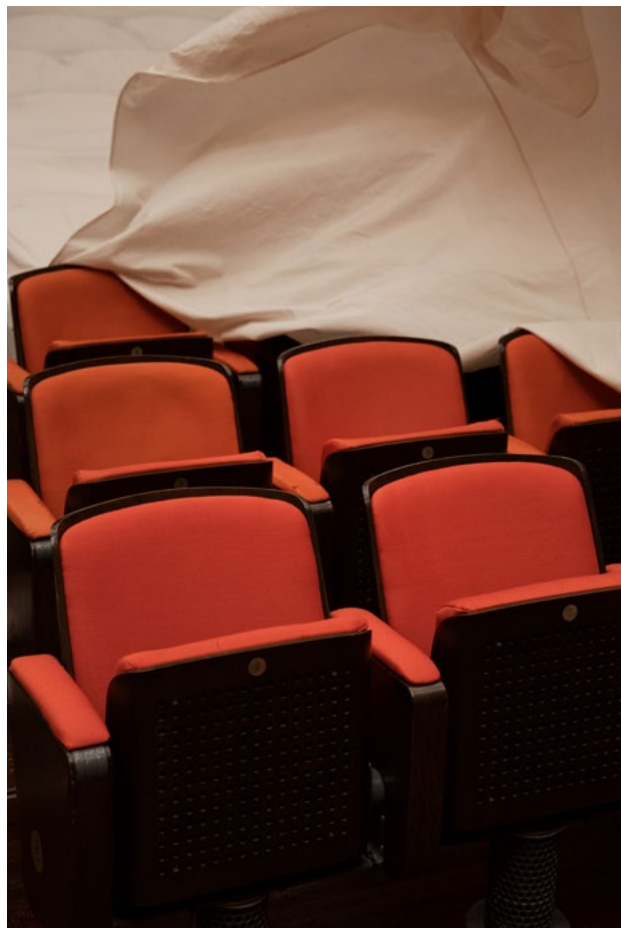


ΣΤΟ
ΜΕΓΑΡΟ
09 ΟΚΤ—
30 ΔΕΚ
2020





ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ 2020—21

Το πρόγραμμα είναι πιθανόν να τροποποιηθεί λόγω υγειονομικών κανονισμών. Ενημερωθείτε για τυχόν αλλαγές στο πρόγραμμα, στα μέτρα προστασίας και στις οδηγίες σχετικά με την προσέλευσή σας στο megaron.gr.

Το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών ακολουθεί τις πλέον ενημερωμένες οδηγίες του ΕΟΔΥ για την προστασία του κοινού και των εργαζομένων του.

2020. ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

10 ΟΚΤ & 12 ΔΕΚ'20

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ /
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΒΑΚΟΣ
& ENRICO PACE
LUDWIG VAN BEETHOVEN:
ΟΙ ΣΟΝΑΤΕΣ
ΓΙΑ ΒΙΟΛΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

14 ΟΚΤ & 12 ΔΕΚ 20
Ο ΜΑΡΤΙΝΟΣ ΤΙΡΙΜΟΣ
ΠΑΙΖΕΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΣΠΑΝΙΑ
ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
Εθνική Τράπεζα

21 ΟΚΤ'20
ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ
ΝΤΙΑΜΠΕΛΛΙ

ΠΙΑΝΟ
Τίτος Γουβέλης

12, 13, 15 & 16 ΝΟΕ'20
ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ / ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ
STAATSKAPELLE BERLIN
DANIEL BARENBOIM
ΜΠΕΤΟΒΕΝ:
ΟΙ 9 ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ Πολιτιστικού και κοινωνικού έργου

29 ΝΟΕ'20
ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ
ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ:
THE PASTORAL
PROJECT

Εθνική Συμφωνική
Ορχήστρα της ΕΡΤ /
Μιχάλης Οικονόμου
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ / ΚΕΙΜΕΝΑ / ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
Σοφία Τοπούζη

04 ΔΕΚ'20
ΜΠΕΤΟΒΕΝ 250 ΧΡΟΝΙΑ:
100 ΧΡΟΝΙΑ
ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΥ

Swiss Piano Trio
Κρατική Ορχήστρα Αθηνών /
Λουκάς Καρυτινός

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΚΟΑ & ΜΜΑ

10 ΔΕΚ'20
Ο ΟΔΟΙΠΟΡΟΣ
ΚΑΙ Η ΜΑΚΡΙΝΗ
ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ
Δημήτρης Τηλιακός
ΠΙΑΝΟ
Γιάννης Τσανακλιώτης

11—30 ΔΕΚ'20
ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ: 33 ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ
ΤΟΥ MOISÉS KAUFMAN

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Γιώργος Πέτρου
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ / ΠΙΑΝΟ
Νίκος Λάαρης
ΕΡΜΗΝΕΥΟΥΝ
Κατερίνα Διδασκάλου, Δημήτρης Λάλος,
Γεράσιμος Γεννατάς, Θανάσης Τσαλταμπάσης κ.ά.

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Λυκόφως ΑΜΚΕ & ΜΜΑ

14 ΔΕΚ'20
ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ@MEGARON UNDERGROUND
ΑΘΑΝΑΤΗ
ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

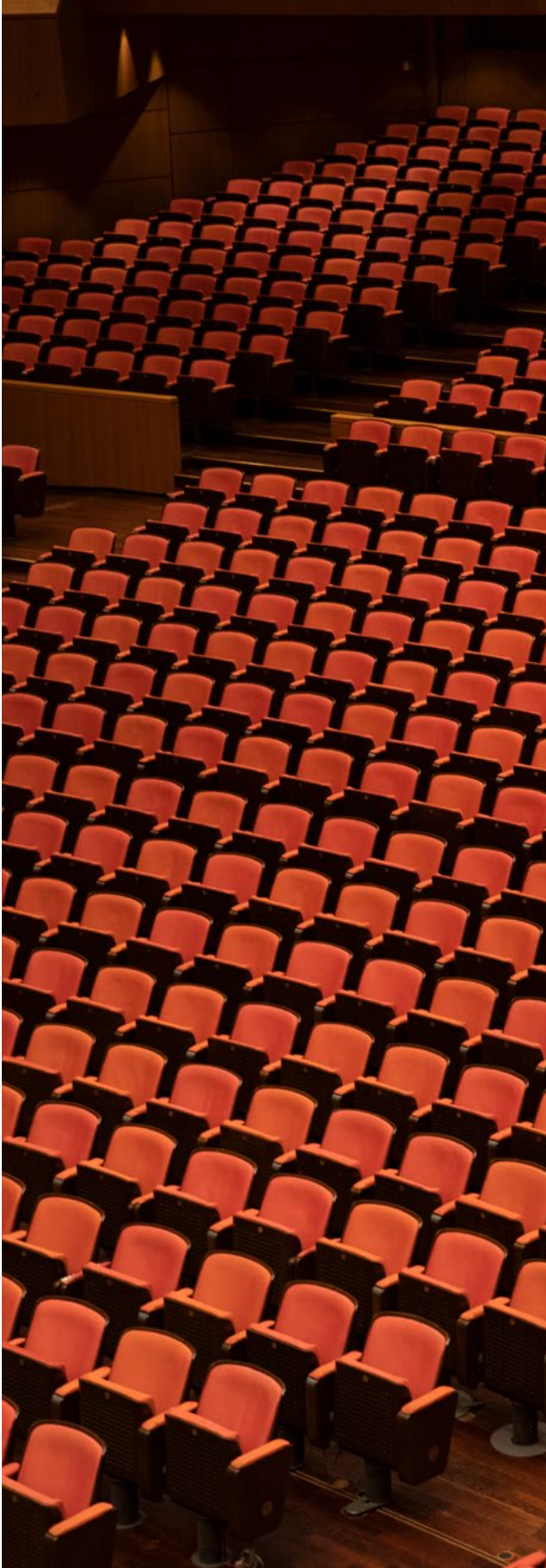
ΣΟΠΡΑΝΟ
Μίνα Πολυχρόνου
ΜΕΤΖΟ
Αρτεμης Μπόγγρη
ΠΙΑΝΟ
Νεφέλη Μούσουρα
ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ / ΚΕΙΜΕΝΟ / ΣΚΗΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Μάγδα Μαυρογιάννη

19 ΔΕΚ'20
ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ 250 ΧΡΟΝΙΑ
ΚΥΚΛΟΣ ΜΟΤΣΑΡΤ Ι

ΣΟΠΡΑΝΟ
Ελένη Καλένος
ΜΕΤΖΟ
Μπάριμπαρ Κόσελ
ΤΕΝΟΡΟΣ
Μάριο Τζεφίρι
ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ
Δημήτρης Τηλιακός
Χορωδία της ΕΡΤ
Χορωδία Δήμου Αθηναίων / Mihkel Kütson

2020
ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ



Οι χορηγοί του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών, στα 30 χρόνια λειτουργίας του, αποδεικνύουν έμπρακτα το ενεργό ενδιαφέρον τους για τον πολιτισμό, τις τέχνες και την εκπαίδευση στην Αθήνα και όλη την Ελλάδα. Υποστηρίζουν την καλλιτεχνική και εκπαιδευτική αποστολή του Μεγάλου και γίνονται συνοδοιπόροι ενός μεγάλου πολιτιστικού οργανισμού με διεθνή αναγνωρισιμότητα, ουσιαστικό έργο και διαχρονικό αποτύπωμα.

Οι χορηγοί μας, με έμπρακτη κοινωνική ευθύνη, γίνονται αρωγοί σημαντικών διεθνών και ελληνικών παραγωγών και παραστάσεων μουσικής, χορού, εικαστικών, καθώς και προγραμμάτων για παιδιά και όλη την οικογένεια.

Το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, τιμώντας τους χορηγούς του, προβάλλει τη συνεισφορά τους και εκφράζει την ευγνωμοσύνη του και την πεποίθηση ότι στην καθημερινή του επιδίωξη για δημιουργικότητα και ποιότητα θα έχει πάντοτε πολύτιμους συμπαραστάτες.

Ειδικά για το 2021, χρονιά εορτασμού των 30 χρόνων του Μεγάλου, καλούμε τους υποστηρικτές του να συμβάλουν στο πρόγραμμα και τα ειδικά πρότζεκτ της τριακονταετίας.

ΧΟΡΗΓΟΙ
ΑΙΓΕΑΣ ΑΜΚΕ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ & ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΡΓΟΥ
MRS ALINE FORIEL-DESTETZ
ALLIANZ
ALPHA BANK
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
EARTH FRIENDLY PRODUCTS-ECOS

Οι νέες στολές των ταξιδετριών του Μεγάλου σχεδιάστηκαν αφιλοκερδώς από τη Laskaris Couture. Την παραγωγή των στολών προσέφερε η DINA XL.

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
AEGEAN AIRLINES

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΣΤΑΣΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
EPT, COSMOTE TV, NOVA, ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, ATHENS VOICE, LIFO, NATURA NRG, ΤΑΛΚ, ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 103.7, ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 90.9, KOSMOS 93.6, ΔΙΕΣΗ 101.3, PEPPER 96.6, GALAXY 92, ATHENS DEE JAY 95.2, ROCK FM 96.9, ΑΘΗΝΑ 9.84, CULTURENOW.GR, IN2LIFE.GR, NAFTEMPORIKI.GR, CLICKATLIFE.GR, MONOPOLI.GR, NEWSBEAST.GR, READER.GR, ARTANDLIFE.GR, ARTANDPRESS.GR, AVMAG.GR, METEO.GR, MONONEWS.GR, DEBOP.GR, INFOKIDS.GR, PAIDIKO-THEATRO.GR, UNSTAGE.GR, ANTHOMELI.COM, ELAMAZI.GR, ELNIPLEX.COM, MUSICITY.GR, DANCETHEATER.GR, OMORFIZOI.GR, SOFOKLEOUSIN.GR

Το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών διατηρεί το δικαίωμα αναπροσαρμογής των τιμών των εισιτηρίων σε περίπτωση αναπροσαρμογής του συντελεστή του ΦΠΑ.

ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

Η προπώληση εισιτηρίων για τους Φίλους αρχίζει δύο εβδομάδες πριν από τη γενική προπώληση και αφορά όλες τις παραγωγές του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών.

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Η προπώληση αρχίζει συνήθως τρεις εβδομάδες πριν από κάθε εκδήλωση. Για τις εκδηλώσεις που εντάσσονται σε έναν θεματικό κύκλο, συνήθως η προπώληση αρχίζει τρεις εβδομάδες πριν από την έναρξη του κύκλου και για όλες τις εκδηλώσεις συνολικά. Δείτε την ημερομηνία προπώλησης για κάθε εκδήλωση στην αντίστοιχη σελίδα.

ΑΓΟΡΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

Δευτέρα — Παρασκευή
10:00 — 18:00

Σάββατο
10:00 — 14:00

ΚΑΤΑ ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Δευτέρα — Παρασκευή
10:00 — έως την έναρξη της εκδήλωσης

Σάββατο
10:00 — 14:00

& δύο ώρες πριν από την έναρξη της εκδήλωσης
Κυριακή

Δύο ώρες πριν από την έναρξη της εκδήλωσης

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ

Με χρέωση πιστωτικής κάρτας

ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

megaron.gr

Η προπώληση εισιτηρίων τηλεφωνικά και μέσω της ιστοσελίδας αρχίζει την ίδια μέρα με την προπώληση στα εκδοτήρια, αλλά μετά τις 12:00 το μεσημέρι.

Επιστροφές εισιτηρίων δεν γίνονται δεκτές.

Εισιτήρια για τις εκδηλώσεις του Μεγάλου πωλούνται επίσης στα καταστήματα PUBLIC.

ΓΙΑ ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΑΜΕΑ

Τηλεφωνήστε στο 210 7282 333

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

Σε όλες τις αίθουσες ισχύουν ειδικές τιμές και εκπτώτικα εισιτήρια (από €5,00) για φοιτητές, νέους έως 25 ετών, ανέργους, ΑμεΑ, άτομα άνω των 65 ετών, πολύτεκνους. Πληροφορίες: megaron.gr και 210 7282333

Εισιτήρια για νέους και παιδιά στα Κυριακάτικα Πρωινά: €8,00

Έκπτωση για ομαδικά εισιτήρια (10 άτομα και άνω)
Πληροφορίες: 210 7282 333 & 367

Ειδικές τιμές για αγορά πακέτου εκδηλώσεων

Εισιτήρια της τελευταίας στιγμής. Φοιτητές, νέοι έως 25 ετών και παιδιά άνω των 8 ετών έχουν την ευκαιρία να προμηθευτούν τα αδιάθετα εισιτήρια (στις Ζώνες Δ', Γ', Β' και Α') σε φοιτητικές τιμές την ημέρα της παράστασης από τις 18:00. Ο αριθμός των εισιτηρίων που θα διατίθενται ποικίλλει ανάλογα με την εκάστοτε διαθεσιμότητα, και αφορά αποκλειστικά τις παραγωγές του Μεγάλου. Δεν ισχύει στις παραγωγές άλλων φορέων ή στις συμπαραγωγές του Μεγάλου με άλλους φορείς. Την ημέρα της παράστασης που θέλετε να παρακολουθήσετε, τηλεφωνήστε μετά τις 10:00 το πρωί στο 210 7282 333 για να πληροφορηθείτε σχετικά με τη διαθεσιμότητα των εισιτηρίων.

Δωρεάν εισιτήρια για σχολεία και ωδεία εκτός Αττικής στα Κυριακάτικα Πρωινά και σε άλλες επιλεγμένες παραστάσεις (περιορισμένος αριθμός εισιτηρίων – τηρείται αυστηρά η προτεραιότητα κράτησης). Πληροφορίες: 210 7282 348 & 363

Η αγορά των μειωμένων εισιτηρίων μπορεί να πραγματοποιηθεί τόσο από τα ταμεία του Μεγάλου όσο και μέσω διαδικτύου.

ΖΩΝΕΣ

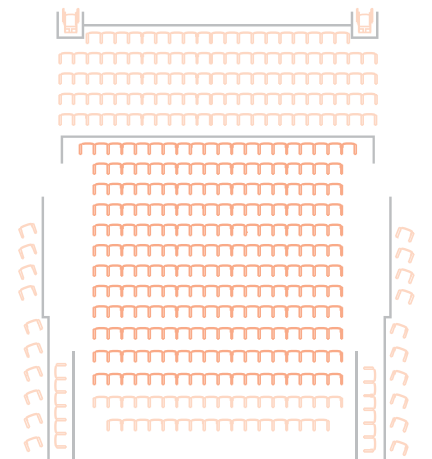
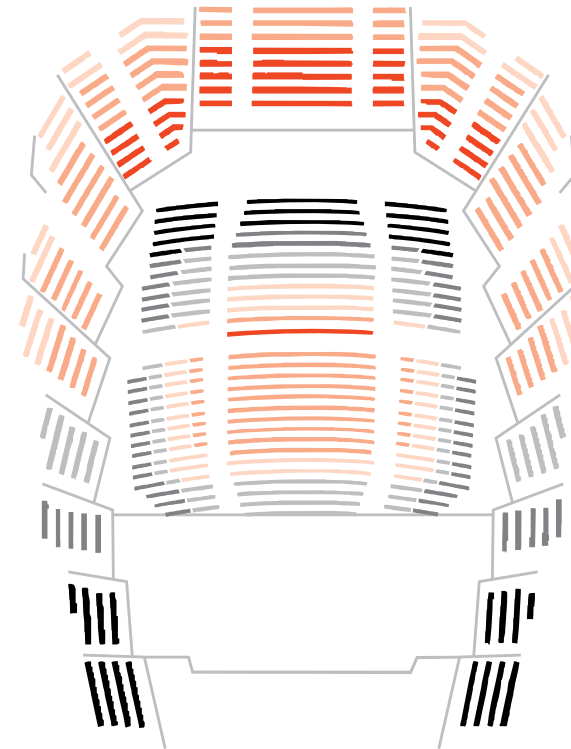
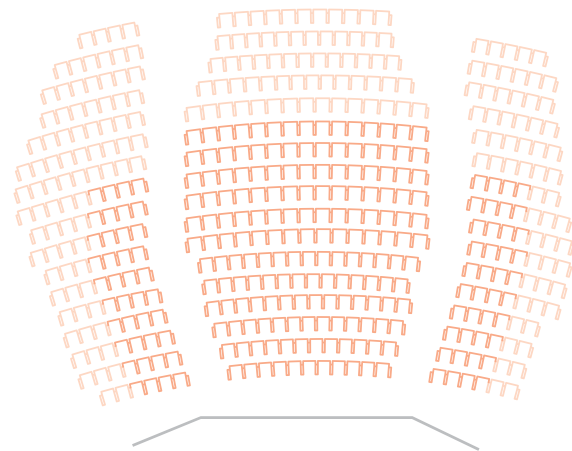
ΑΙΘΟΥΣΩΝ

- ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΖΩΝΗ
- ΖΩΝΗ Α'
- ΖΩΝΗ Β'
- ΖΩΝΗ Γ'
- ΖΩΝΗ Δ'
- ΖΩΝΗ Ε'

ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

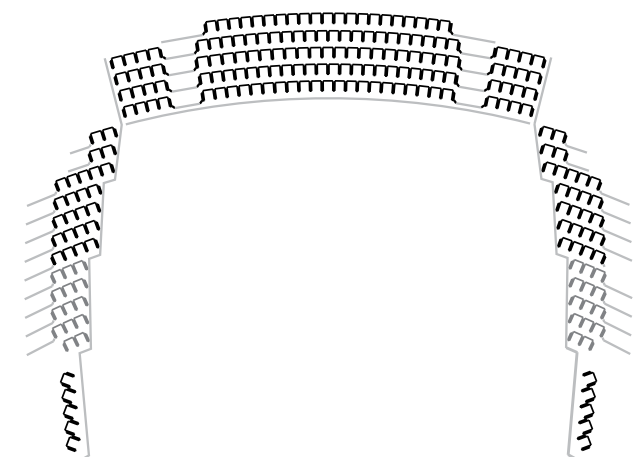
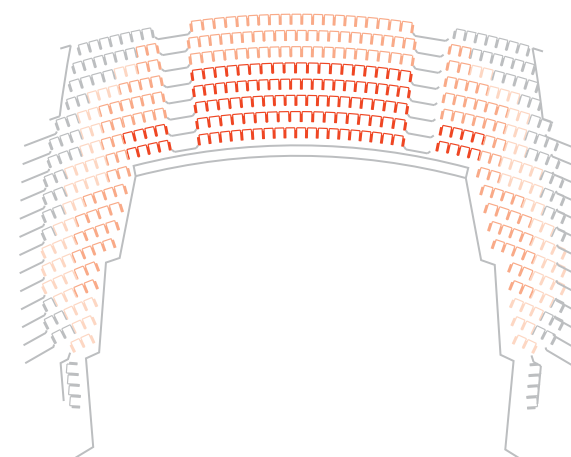
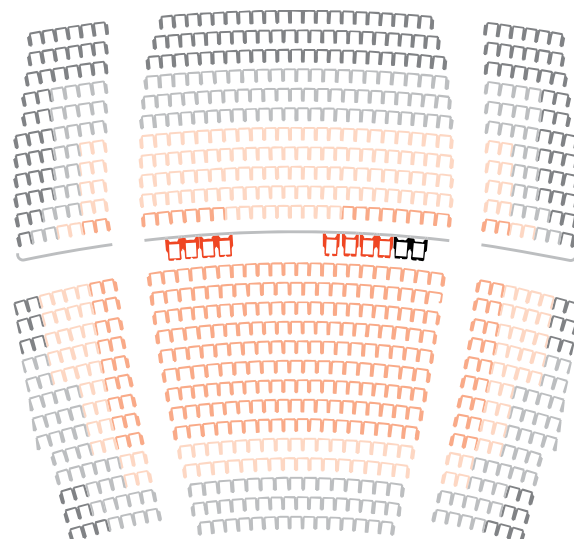
ΝΙΚΟΣ
ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ



ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΤΡΙΑΝΤΗ
ΠΛΑΤΕΙΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΤΡΙΑΝΤΗ
ΘΕΩΡΕΙΟ Α'

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΤΡΙΑΝΤΗ
ΘΕΩΡΕΙΟ Β'



Η εμφανιζόμενη κατανομή των ζωνών στην Αίθουσα Χρήστος Λαμπράκης και στην Αίθουσα Αλεξάνδρα Τριάντη αφορά τις συναυλίες και διαφοροποιείται στις παραστάσεις όπερας, μπαλέτου κλπ.

ΓΙΝΕΤΕ

ΦΙΛΟΙ

ΤΟΥ

ΜΕΓΑΡΟΥ

Η ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥΤΙΜΗ



ΜΟΝΗ
ΣΥΝΔΡΟΜΗ
€150

- 1 εισιτήριο δωρεάν στη Διακεκριμένη ή Α΄ Ζώνη, σε επιλεγμένη εκδήλωση παραγωγής του Μεγάρου
- Δωρεάν είσοδος στο parking του Μεγάρου στις εκδηλώσεις που έχετε αγοράσει εισιτήριο
- Δωρεάν το έντυπο πρόγραμμα της εκδήλωσης που θα παρακολουθήσετε (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Πακέτο 6 εκδηλώσεων ετησίως με 15% έκπτωση (1 εισιτήριο ανά εκδήλωση/παραγωγής Μεγάρου) στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Προτεραιότητα (2 εβδομάδες πριν από τη γενική προπώληση) στην αγορά δύο εισιτηρίων στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Προκράτηση δελτίου εισόδου για τις διαλέξεις Megaron Plus
- Έκπτωση 10% στα εισιτήρια για Φίλους άνω των 65 ετών
- Έκπτωση 10% στα είδη του MShop και 10% στο εστιατόριο Fuga
- Προκράτηση τραπεζιού στα Φουαγιέ για το διάλειμμα της εκδήλωσης
- Πρόσκληση σε ειδικές εκδηλώσεις αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου
- Σαλόνι υποδοχής αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου

ΔΙΠΛΗ
ΣΥΝΔΡΟΜΗ
€250

- 2 εισιτήρια δωρεάν στη Διακεκριμένη ή Α΄ Ζώνη, σε επιλεγμένη εκδήλωση παραγωγής του Μεγάρου
- Δωρεάν είσοδος στο parking του Μεγάρου, στις εκδηλώσεις που έχετε αγοράσει εισιτήριο
- Δωρεάν 2 έντυπα προγράμματα της εκδήλωσης που θα παρακολουθήσετε (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Πακέτο 6 εκδηλώσεων ετησίως με 15% έκπτωση (2 εισιτήρια ανά εκδήλωση/παραγωγής Μεγάρου) στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Προτεραιότητα (2 εβδομάδες πριν από τη γενική προπώληση) στην αγορά 4 εισιτηρίων στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Προκράτηση δελτίου εισόδου για τις διαλέξεις Megaron Plus
- Έκπτωση 10% στα εισιτήρια για Φίλους άνω των 65 ετών
- Έκπτωση 15% στα είδη του MShop και 10% στο εστιατόριο Fuga
- Προκράτηση τραπεζιού στα Φουαγιέ για το διάλειμμα της εκδήλωσης
- Πρόσκληση σε ειδικές εκδηλώσεις αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου
- Σαλόνι υποδοχής αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ
€500

- 2 εισιτήρια δωρεάν στη Διακεκριμένη ή Α΄ Ζώνη, σε επιλεγμένη εκδήλωση παραγωγής του Μεγάρου
- 2 κουπόνια για δωρεάν ποτό σε μία εκδήλωση της επιλογής σας
- Δωρεάν είσοδος στο parking του Μεγάρου στις εκδηλώσεις που έχετε αγοράσει εισιτήριο
- Δωρεάν 2 έντυπα προγράμματα της εκδήλωσης που θα παρακολουθήσετε (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Πακέτο 6 εκδηλώσεων ετησίως με 15% έκπτωση (2 εισιτήρια ανά εκδήλωση/παραγωγής Μεγάρου) στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Δικαίωμα αγοράς 4 εισιτηρίων σε μία εκδήλωση ετησίως (παραγωγής Μεγάρου) με 15% έκπτωση στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη.
- Προτεραιότητα (2 εβδομάδες πριν από τη γενική προπώληση) στην αγορά 6 εισιτηρίων στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Αποκλειστική χρήση του Σαλονιού υποδοχής των Φίλων (μέχρι 50 άτομα) μία φορά το χρόνο.
- Έκπτωση 10% στα εισιτήρια για Φίλους άνω των 65 ετών
- Έκπτωση 20% στα είδη του MShop και 10% στο εστιατόριο Fuga
- Προκράτηση δελτίου εισόδου για τις διαλέξεις Megaron Plus
- Προκράτηση τραπεζιού στα Φουαγιέ για το διάλειμμα της εκδήλωσης
- Πρόσκληση σε ειδικές εκδηλώσεις αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου
- Σαλόνι υποδοχής αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου

ΑΣΗΜΕΝΙΟΣ
ΦΙΛΟΣ
€1.000

- 4 εισιτήρια δωρεάν στη Διακεκριμένη ή Α΄ Ζώνη, σε επιλεγμένη εκδήλωση σε επιλεγμένες εκδηλώσεις
- 4 κουπόνια για δωρεάν ποτό σε εκδηλώσεις της επιλογής σας
- Δωρεάν είσοδος στο parking του Μεγάρου ανεξαρτήτως εκδήλωσης
- Δωρεάν έως 4 έντυπα προγράμματα σε κάθε εκδήλωση που θα παρακολουθήσετε (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Δικαίωμα αγοράς έως 6 εισιτηρίων με 20% έκπτωση σε όλες τις εκδηλώσεις ετησίως (παραγωγής Μεγάρου) στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Προτεραιότητα (2 εβδομάδες πριν από τη γενική προπώληση) στην αγορά 6 εισιτηρίων στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Αποκλειστική χρήση του Σαλονιού Υποδοχής των Φίλων (μέχρι 50 άτομα) μία φορά το χρόνο
- Έκπτωση 10% στα εισιτήρια για Φίλους άνω των 65 ετών
- Έκπτωση 20% στα είδη του MShop και 10% στο εστιατόριο Fuga
- Προκράτηση δελτίου εισόδου για τις διαλέξεις Megaron Plus
- Προκράτηση τραπεζιού στα Φουαγιέ για το διάλειμμα της εκδήλωσης
- Πρόσκληση σε ειδικές εκδηλώσεις αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου
- Σαλόνι υποδοχής αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου

ΧΡΥΣΟΣ
ΦΙΛΟΣ
€3.000

- 6 εισιτήρια δωρεάν στη Διακεκριμένη ή Α΄ Ζώνη, σε επιλεγμένες εκδηλώσεις
- 6 κουπόνια για δωρεάν ποτό σε εκδηλώσεις της επιλογής σας
- Δωρεάν είσοδος στο parking του Μεγάρου ανεξαρτήτως εκδήλωσης
- Δωρεάν έως 6 έντυπα προγράμματα της εκδήλωσης που θα παρακολουθήσετε (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Δικαίωμα 4 δωρεάν εισιτηρίων το χρόνο, σε εκδήλωση της επιλογής σας (παραγωγής Μεγάρου) στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Έκπτωση 20% σε όλες τις εκδηλώσεις (παραγωγής Μεγάρου) και για όσα εισιτήρια επιθυμείτε στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Προτεραιότητα (2 εβδομάδες πριν από τη γενική προπώληση) στην αγορά 12 εισιτηρίων στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Δυνατότητα επιλογής μόνιμης θέσης στις αίθουσες του Μεγάρου
- Δυνατότητα διοργάνωσης εταιρικής εκδήλωσης σε αίθουσα του Μεγάρου (δωρεάν μέχρι 150 άτομα) ή έκπτωση στο ενοίκιο αίθουσας της επιλογής σας
- Έκπτωση στο κόστος διαφημιστικής καταχώρισης στα έντυπα προγράμματα του Μεγάρου
- Προκράτηση δελτίου εισόδου για τις διαλέξεις Megaron Plus
- Έκπτωση 10% στα εισιτήρια για Φίλους άνω των 65 ετών
- Έκπτωση 20% στα είδη του MShop και 10% στο εστιατόριο Fuga
- Προκράτηση τραπεζιού στα Φουαγιέ για το διάλειμμα της εκδήλωσης
- Πρόσκληση σε ειδικές εκδηλώσεις αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου
- Σαλόνι υποδοχής αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου

ΦΙΛΟΙ
ΕΩΣ 30 ΕΤΩΝ
€30

- Αγορά ενός εισιτηρίου με έκπτωση έως 20% στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη (σε παραγωγές Μεγάρου)
- Πακέτο 6 εκδηλώσεων με 30% έκπτωση (1 εισιτήριο ανά εκδήλωση παραγωγής Μεγάρου) στη Διακεκριμένη, Α΄ και Β΄ Ζώνη
- Ηλεκτρονική ενημέρωση για όλες τις εκδηλώσεις του Μεγάρου
- Πρόσκληση στα εγκαίνια των εκθέσεων που διοργανώνει το Μέγαρο, καθώς και στην παρουσίαση του προγράμματος της επόμενης καλλιτεχνικής χρονιάς
- Ειδικές εκδηλώσεις αποκλειστικά για τους Φίλους του Μεγάρου

Γραφείο Φίλων
του Μεγάρου

T 210 7282348
210 7282363
F 210 7290174
E syndromites@megaron.gr

Καθημερινά 10:00—17:00

ΝΕΑ ΠΡΟΝΟΜΙΑ
ΚΑΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

Σε όλες τις συνδρομές,
δυνατότητα εξόφλησης
με κάρτα σε άτοκες δόσεις



Ο Κήπος άνοιξε πρώτη φορά για το κοινό το 2010.

Λειτουργεί καθημερινά, από τις 10 το πρωί μέχρι τη δύση του ήλιου.

Τους καλοκαιρινούς μήνες φιλοξενεί συναυλίες κλασικής, ποπ, ροκ και τζαζ μουσικής, παραστάσεις θεάτρου και stand-up comedy, εργαστήρια για παιδιά, φεστιβάλ ποίησης κ.ά.

Είσοδος από Βασιλίσσης Σοφίας & από Κόκκαλη

ΤΡΙ 01 ΣΕΠ'20
ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΤΟ WOODSTOCK ΕΓΩ –
ΗΜΟΥΝ ΕΔΩ
GARDEN EDITION

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & Well art live

ΚΥΡ 06 ΣΕΠ'20
ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΑΘΗΝΩΝ
ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ
ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΜΕ ΤΟΝ ΝΤΕ ΦΑΓΙΑ

Camerata Junior / Νίκος Χαλιάσας

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & ΚΟΑ

ΤΕΤ 09 ΣΕΠ'20
ΛΑΥΡΕΝΤΗΣ ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ
ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & MetroLive Productions

ΣΑΒ 12 ΣΕΠ'20
ΠΕΤΡΟΣ ΚΛΑΜΠΑΝΗΣ
ΤΡΙΟ

GUEST
Katerina Duska
ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & Well art live

ΣΑΒ 19 ΣΕΠ'20
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΟΛΕΜΗ
«ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ»

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & PROSPERO

ΤΕΤ 23 ΣΕΠ'20
«ΘΩΡΗΚΤΟ ΠΟΤΕΜΚΙΝ»
ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΝΟ
ΚΙΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟ
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΜΕ LIVE ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΠΙΑΝΟ

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & ΜΕΚΕΠ

ΣΑΒ 26 ΣΕΠ'20
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΒΡΑΝΑ
BEST OF:
ΦΕΤΑ, SEX
ΚΑΙ ΑΝΑΠΗΡΙΑ

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA & ΣΟΕΛ & ΣΙΑ Ο.Ε.

ΤΡΙ 29 & ΤΕΤ 30 ΣΕΠ'20
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΛΕΜΟΥ III:
ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΔΡΑΜΑΤΑ
ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΑΠΟ ΤΑ «ΕΛΛΗΝΙΚΑ»
ΤΟΥ ΞΕΝΟΦΩΝΤΑ

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
MMA, Εθνικό Θέατρο & Dramaticus

ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2020

ΧΟΡΗΓΟΣ





(σ. 18) ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΕΠ-ΔΕΚ'20

(σ. 112) ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

(σ. 130) ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ
ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΤΟ
ΜΕΓΑΡΟ

09 ΟΚΤ.—
30 ΔΕΚ'20

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΚΟΑ



© Νίκος Κρικέλης

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ
ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

LUDWIG VAN BEETHOVEN
«Για την ονομαστική εορτή» (Zur Namensfeier),
Εισαγωγή, έργο 115

ΠΙΟΤΡ ΙΛΙΤΣ ΤΣΑΪΚΟΦΣΚΙ
Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 1
σε σι ύφεση ελάσσονα, έργο 23

ΙΓΚΟΡ ΣΤΡΑΒΙΝΣΚΙ
Πετρούσκα (εκδοχή του 1947)

ΠΙΑΝΟ
Τριαντάφυλλος Λιώτης

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Στέφανος Τσιαλής

ΠΑΡ 09 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Η Εισαγωγή «Για την ονομαστική εορτή», από τα λιγότερο διαδεδομένα έργα του Μπετόβεν, δεν υστερεί σε ομορφιά και μεγαλοπρέπεια. Αντίθετα, το *Πρώτο κοντσέρτο για πιάνο* του Τσαϊκόφσκι είναι από τα πιο δημοφιλή της συμφωνικής φιλολογίας· το ερμηνεύει ο ακμαίος σολίστ Τριαντάφυλλος Λιώτης. Ο Στέφανος Τσιαλής και η ΚΟΑ αναμετρώνται με τη συναρπαστική μοντερνιστική παρτιτούρα του μπαλέτου *Πετρούσκα* του Στραβίνσκι.

19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ, ΑΜΕΑ
& ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ
€15.00
€20.00
€25.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 03 ΑΥΓ'20

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΒΑΚΟΣ & ENRICO PACE



LUDWIG VAN BEETHOVEN: ΟΙ ΣΟΝΑΤΕΣ ΓΙΑ ΒΙΟΛΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ /
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Σονάτα αρ. 1 σε ρε μείζονα, έργο 12/1

Σονάτα αρ. 8 σε σολ μείζονα, έργο 30/3

Σονάτα αρ. 9 σε λα μείζονα, έργο 47, «Κρόυτσερ»

ΒΙΟΛΙ
Λεωνίδας Καβάκος

ΠΙΑΝΟ
Enrico Pace

ΣΑΒ 10 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ο Λεωνίδας Καβάκος και ο Ενρίκο Πάτσε παρουσιάζουν μία ακόμη συναυλία του κύκλου με τις δέκα σονάτες για βιολί και πιάνο που συνέθεσε ο Μπετόβεν σε διάστημα περίπου είκοσι ετών. Τα έργα αυτά δεσπόζουν στο κλασικό ρεπερτόριο, καθώς κάθε σονάτα έχει τη δική της βαρύτητα και όλες μαζί σκιαγραφούν την εξέλιξη της προσωπικότητας του μεγάλου μουσουργού.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€14.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00
€22.00
€28.00
€34.00
€40.00
€48.00

Η ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ.

ΔΕΥ 12 & ΤΡΙ 13 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΝΙΚΟΣ
ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ

Ένα βιολί στα χέρια του Διαβόλου και ένας λιποτάκτης στρατιώτης που έχει πλανηθεί με τμήμα την ψυχή του. Με βάση μια υπόθεση μεφιστοφελική, που κρατά από έναν λαϊκό ρωσικό μύθο, η *Ιστορία του στρατιώτη* (1918) ολοκληρώνεται στο αποκορύφωμα του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου. Το εξπρεσιονιστικό αυτό έργο του Στραβίνσκι αναγνωρίστηκε ως ένα από τα αριστουργήματα του 20ού αιώνα.

Ίγκορ Στραβίνσκι – Charles Ferdinand Ramuz
Η ιστορία του στρατιώτη

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ / ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ
Χριστόφορος Χριστοφής

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ / ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
Εριέττα Βορδώνη

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ
Έρση Πήττα

ΑΦΗΓΗΤΡΙΑ
Κατερίνα Διδασκάλου

ΔΙΑΒΟΛΟΣ
Γιώργος Χρανιώτης

ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ
Παναγιώτης Γεωργούλας

ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ
Ελισάβετ Δελάκα

ΒΙΟΛΙ
Δημήτρης Χανδράκης

ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ
Χαράλαμπος Παζαρούλας

ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ
Κωνσταντίνος Τζέκος

ΦΑΓΚΟΤΟ
Ρέα Πικίου

ΤΡΟΜΠΕΤΑ
Δημήτρης Γκόγκας

ΤΡΟΜΠΟΝΙ
Κωνσταντίνος Αυγερινός

ΚΡΟΥΣΤΑ
Σπύρος Λάμπουρας

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Ραφαήλ Πυλαρινός

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€12.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ'20

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ



Ο ΜΑΡΤΙΝΟΣ ΤΙΡΙΜΟΣ ΠΑΙΖΕΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ



ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΣΠΑΝΙΑ ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

BEETHOVEN 2020

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Κομμάτι για πιάνο σε ντο μείζονα,
«Εύθυμο και θλιμμένο / Lustig und traurig», WoO 54

Φαντασία σε σολ ελάσσονα, έργο 77

Σονάτα για πιάνο αρ. 31 σε λα ύφεση μείζονα, έργο 110

Σονάτα για πιάνο αρ. 29 σε σι ύφεση μείζονα,
«Hammerklavier», έργο 106

ΠΙΑΝΟ
Μαρτίνος Τιρίμος

Ο Μαρτίνος Τιρίμος θα ολοκληρώσει τον κύκλο
BEETHOVEN 2020 με ένα ακόμα ρεσιτάλ στις 12.12.20.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
Εθνική Τράπεζα

TET 14 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ο Μαρτίνος Τιρίμος συνεχίζει το αφιέρωμα στον Μπετόβεν, σταχυολογώντας από το ευρύ πιανιστικό έργο του μεγάλου μουσουργού: το λιγότερο γνωστό «Εύθυμο και θλιμμένο» κομμάτι, τη Σονάτα «Hammerklavier», έργο πρόκληση για κάθε πιανίστα, τη Φαντασία σε σολ ελάσσονα, εξαιρετικό δείγμα μπετοβενικού αυτοσχεδιασμού και τη Σονάτα αρ. 31, που συνέθεσε ο Μπετόβεν κατόπιν παραγγελίας του βερολινέζικου μουσικού οίκου Σλέζινγκερ.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€16.00
€25.00

ΠΑΚΕΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΔΥΟ ΡΕΣΙΤΑΛ
14 ΟΚΤ'20 & 12 ΔΕΚ'20

€16.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€25.00
€40.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΤΕΤ 23 ΣΕΠ'20

DOMENICO NORDIO ΒΙΟΛΙ



ORAZIO SCIORTINO ΠΙΑΝΟ

ΠΕΜ 15 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Οι δύο βιρτουόζοι, που εμφανίζονται σε ρεσιτάλ ανά τον κόσμο, δίνουν μεγάλη σημασία στην εμπειρία της ακρόασης. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει ο πιανίστας Οράτσιο Σορτίνο, «στη συναυλία, στιγμή κατεξοχήν θεατρική, οι μουσικοί γινόμαστε σκηνοθέτες ενός συλλογικού έργου στο οποίο πρωταγωνιστούμε. Το κοινό, ως δευτεραγωνιστής, αφήνει ελεύθερη τη φαντασία του να δημιουργήσει και έτσι κάθε ακρόαση γίνεται μια πρωτόγνωρη εμπειρία».

LUIGI DALLAPICCOLA
Tartiniana αρ. 2

JOHANNES BRAHMS
Σονάτα για βιολί αρ. 2 σε λα μείζονα, έργο 100

Scherzo σε ντο ελάσσονα από τη Σονάτα F-A-E

ΣΕΡΓΚΕΪ ΠΡΟΚΟΦΙΕΦ
5 Μελωδίες, έργο 35 (1925)

Σονάτα αρ. 2 σε ρε μείζονα, έργο 94a

ΒΙΟΛΙ
Domenico Nordio

ΠΙΑΝΟ
Orazio Sciortino

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
με το Ιταλικό Ινστιτούτο Αθηνών

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€10.00
€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 24 ΣΕΠ'20

ΕΞΙ ΦΟΡΕΣ



ΘΕΑΤΡΟ@MEGARON UNDERGROUND

ΚΕΙΜΕΝΑ
Αύγουστος Στρίντμπεργκ
Αντόν Τσέχοφ
Ζαν Κοκτώ
Ουίλλιαμ Σαίξπηρ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ
Στέλιος Βαφέας

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ / ΦΩΤΙΣΜΟΙ
Γιώργος Νανούρης

ΕΡΜΗΝΕΙΑ
Όλια Λαζαρίδου

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
Ιωάννα Τσάμη

ΣΚΗΝΙΚΑ
Κωνσταντίνος Σκουρλέτης

ΠΕΜ 15, ΠΑΡ 16
& ΣΑΒ 17 ΟΚΤ'20
21:00
ΚΥΡ 18 ΟΚΤ'20
19:00
ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΠΕΜ, ΠΑΡ, ΣΑΒ
21:00 & ΚΥΡ 19:00
ΕΩΣ 22 ΝΟΕ'20

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΙΑΝΤΗ
ΥΠΟΣΚΗΝΙΟ Β'

Η Όλια Λαζαρίδου ερμηνεύει έξι διαφορετικούς ρόλους, σε σκηνοθεσία Γιώργου Νανούρη. Ένα μικρό αφιέρωμα στην Έλλη Λαμπέτη και τα θρυλικά *Έξι μονόπρακτα* του 1978 (όπου η πρωτοεμφανιζόμενη τότε Όλια Λαζαρίδου έπαιζε έναν βουβό ρόλο). Σε αυτή τη διαφορετική σκηνική εκδοχή περιλαμβάνονται κείμενα Τσέχοφ, Κοκτώ, Στρίντμπεργκ, αλλά και Σαίξπηρ, καθώς επίσης μικρές ιστορίες του θεάτρου. Η παράσταση είναι η εναρκτήρια του Υποσκηνίου Β'.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€12.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 24 ΣΕΠ'20

ΣΛΑΒΙΚΗ ΓΡΑΦΗ



ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡ 16 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Το *Τρίτο κοντσέρτο* του Ραχμάνινοφ αποτελεί για κάθε πιανίστα ένα ερμηνευτικό... Έβερεστ. Και ο Βασίλης Βαρβαρέσος έχει αποδείξει την αξία του σε τόσο δύσκολες αναβάσεις! Ο αγαπητός στους μουσικούς και στο κοινό της ΚΟΑ Τσαρλς Ολιβιέρι-Μάνροου διευθύνει την *Έκτη συμφωνία* του Ντβόρζακ, που ισορροπεί ιδανικά ανάμεσα στις επιταγές του γερμανικού συμφωνικού ιδιώματος και στο ιδιαίτερο χρώμα της τσέχικης μουσικής παράδοσης.

ΣΕΡΓΚΕΪ ΡΑΧΜΑΝΙΝΟΦ
*Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 3
σε ρε ελάσσονα, έργο 30*

ΑΝΤΟΝÍN DVOŘÁK
Συμφωνία αρ. 6 σε ρε μείζονα, έργο 60

ΠΙΑΝΟ
Βασίλης Βαρβαρέσος

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Charles Olivieri-Munroe

19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ & ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ
€15.00
€20.00
€25.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 03 ΑΥΓ'20

ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ ΝΤΙΑΜΠΕΛΛΙ



2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

BEETHOVEN 2020

LUDWIG VAN BEETHOVEN
7 Μπαγκατέλες, έργο 33

JOHN CORIGLIANO
Fantasia on an ostinato
(*Φαντασία πάνω σε ένα οσινάτο, 1985*)

LUDWIG VAN BEETHOVEN
33 Παραλλαγές πάνω σε ένα βαλς
του Άντον Ντιαμπέλλι, έργο 120

ΠΙΑΝΟ
Τίτος Γουβέλης

ΤΕΤ 21 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ο Μπετόβεν είχε την ικανότητα να δημιουργεί ένα μουσικό σύμπαν με απλούστατα υλικά. Έτσι, από ένα τετριμμένο βαλς του Ντιαμπέλλι γεννήθηκε το μεγαλύτερο και τολμηρότερο έργο του για πιάνο, οι 33 *Παραλλαγές*, έργο 120. Κατ' αναλογία, λιτά θέματα γίνονται υποδείγματα καλού γούστου στις 7 *Μπαγκατέλες*. Στον 20ό πια αιώνα, ο Κοριλιάνο αποτίνει φόρο τιμής στον Μπετόβεν βασίζοντας την ατμοσφαιρική *Φαντασία* του στο ρυθμικό μοτίβο από το Allegretto της *Έβδομης συμφωνίας* του μεγάλου κλασικού.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€10.00

€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΤΕΤ 30 ΣΕΠ'20

BATSHEVA DANCE COMPANY



© Gadi Dagon & Ilya Melnikov

HORA TOY OHAD NAHARIN

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΠΕΜ 22 & ΠΑΡ 23 ΟΚΤ'20
20:00ΑΙΘΟΥΣΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΤΡΙΑΝΤΗ

Hora: χορός κυκλικός πάνω σε δημοτικούς σκοπούς, που συμβολίζει την ισότητα, την αλληλεγγύη και τη συλλογικότητα του εβραϊκού λαού. Ο Ναχαρίν δημιουργεί μια χορογραφία-καλειδοσκόπιο, με γοργές εναλλαγές, που υποβάλλει τον θεατή σε μια κατάσταση πνευματικής ενατένισης και ταυτόχρονα γεννά τον γνήσιο θαυμασμό για την ομορφιά του σώματος και την ποικιλία συναισθημάτων που μία και μόνο (χορευτική) κίνηση μπορεί να προκαλέσει.

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ
Ohad NaharinBATSHEVA DANCE COMPANY (2020-2021)
Chen Agron, Billy Barry, Yael Ben Ezer, Matan Cohen,
Ben Green, Sean Howe, Chiaki Horita, Londiwe Khoza,
Chun Woong Kim, Shir Levi, Ohad Mazor, Eri Nakamura,
Igor Ptashenchuk, Nitzan Ressler, Kyle Scheurich,
Yoni (Yonatan) Simon, Hani Sirkis, Amalia Smith

ΕΡΜΗΝΕΥΟΥΝ 11 ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΧΟΡΕΥΤΕΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΦΩΤΙΣΜΩΝ & ΣΚΗΝΙΚΟΥ
Avi Yona Bueno (Bambi)ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ
Eri NakamuraMASTERING ΗΧΟΥ
Nir KlajmanΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ & ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΗΧΟΥ
Maxim WarattΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΑΓΚΟΥ
Amir RavehΜΟΥΣΙΚΗ
Isao TomitaΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Montpellier Danse 2010
Lincoln Center Festival, Νέα ΥόρκηΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
με την Πρεσβεία του Ισραήλ, για την επέτειο
των 30 χρόνων Διπλωματικών Σχέσεων Ελλάδας - ΙσραήλΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€15.00
€24.00
€30.00
€38.00
€46.00
€55.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ'20

ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΞΕΓΕΡΣΕΙΣ Ι



© Roberto Mora

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

GIOACHINO ROSSINI
Η πολιορκία της Κορίνθου, εισαγωγή για ορχήστρα

ΣΕΡΓΚΕΪ ΠΡΟΚΟΦΙΕΦ
*Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα αρ. 3
σε ντο μείζονα, έργο 26*

ΠΙΟΤΡ ΙΛΙΤΣ ΤΣΑΪΚΟΦΣΚΙ
Συμφωνία αρ. 4 σε φα ελάσσονα, έργο 36

ΠΙΑΝΟ
Θεοδοσία Ντόκου

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Pier Carlo Orizio

19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΠΑΡ 23 ΟΚΤ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ο κύκλος «Επαναστάσεις και Εξεγέρσεις» -με αφορμή τα 200 χρόνια από τον ελληνικό Αγώνα- ανιχνεύει πτυχές της επαναστατικότητας στη μουσική δημιουργία, όπως στην *Πολιορκία της Κορίνθου* του Ροσσίνι, αλλά και στο *Τρίτο κοντσέρτο* του Προκόφιεφ, μια «επαναστατική» σύνθεση, στα όρια της πιανιστικής δεξιοτεχνίας. Η δραστήρια πιανίστα Θεοδοσία Ντόκου συνεργάζεται με την ΚΟΑ υπό την μπαγκέτα του έμπειρου Πιερ Κάρλο Ορίτσιο.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ & ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ
€15.00
€20.00
€25.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 03 ΑΥΓ'20

ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΟΠΕΡΑ!



© Θανάσης Νέτας

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ /
ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝΚΥΡ 01 ΝΟΕ'20
11:30ΑΙΘΟΥΣΑ
BANQUETΙΔΕΑ / ΚΕΙΜΕΝΟ / ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ
Μιχαέλλα ΧατζηαγγέλουΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
Σοφία ΤοπούζηΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΗ / ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Ηλίας ΚαρελλάςΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΟΠΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
Ιωάννα ΓιαννούληΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΟΠΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
Αλέξανδρος ΤσερέπαςΟΔΥΣΣΕΑΣ
Δημήτρης ΜακαλιάςΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
Αντιγόνη ΨυχράμηΣΟΠΡΑΝΟ
Όλγα ΠαπακωνσταντίνουΤΕΝΟΡΟΣ
Γιάννης ΚαλύβαςΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΟΔΕΙΑ
Γιάννης Αερινιώτης

Μια απλή μπανιέρα μεταμορφώνεται σε σκηνή θεάτρου και η κουρτίνα της, σε αυλαία! Όταν θα ανοίξει, μικροί και μεγάλοι μαθαίνουμε τα μυστικά της μουσικής, της όπερας, των οργάνων, αλλά και όλα τα επαγγέλματα που συνεργάζονται για να δημιουργηθεί μια σκηνική παραγωγή.

Η παραγωγή υλοποιείται με την υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, στο πλαίσιο των μέτρων στήριξης της καλλιτεχνικής παραγωγής λόγω του COVID19.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΠΑΙΔΙΑ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ,
ΕΝΑΣ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΕΩΣ 15 ΕΤΩΝ

€14.00

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΔΕΥ 12 ΟΚΤ'20

ΕΞΙ ΦΟΡΕΣ



ΘΕΑΤΡΟ@MEGARON UNDERGROUND

ΚΕΙΜΕΝΑ
Αύγουστος Στρίντμπεργκ
Αντόν Τσέχοφ
Ζαν Κοκτώ
Ουίλλιαμ Σαίξπηρ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ
Στέλιος Βαφέας

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ / ΦΩΤΙΣΜΟΙ
Γιώργος Νανούρης

ΕΡΜΗΝΕΙΑ
Όλια Λαζαρίδου

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
Ιωάννα Τσάμη

ΣΚΗΝΙΚΑ
Κωνσταντίνος Σκουρλέτης

ΚΥΡ 01 ΝΟΕ'20
19:00
ΠΕΜ 05, ΠΑΡ 06
& ΣΑΒ 07 ΝΟΕ'20
21:00
ΚΥΡ 08 ΝΟΕ'20
19:00
ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΠΕΜ, ΠΑΡ, ΣΑΒ
21:00 & ΚΥΡ 19:00
ΕΩΣ 22 ΝΟΕ'20

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΙΑΝΤΗ
ΥΠΟΣΚΗΝΙΟ Β'

Η Όλια Λαζαρίδου ερμηνεύει έξι διαφορετικούς ρόλους, σε σκηνοθεσία Γιώργου Νανούρη. Ένα μικρό αφιέρωμα στην Έλλη Λαμπέτη και τα θρυλικά Έξι μονόπρακτα του 1978 (όπου η πρωτοεμφανιζόμενη τότε Όλια Λαζαρίδου έπαιζε έναν βουβό ρόλο). Σε αυτή τη διαφορετική σκηνική εκδοχή περιλαμβάνονται κείμενα Τσέχοφ, Κοκτώ, Στρίντμπεργκ, αλλά και Σαίξπηρ, καθώς επίσης μικρές ιστορίες του θεάτρου. Η παράσταση είναι η εναρκτήρια του Υποσκηνίου Β'.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€12.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 24 ΣΕΠ'20

ΔΕΥ 02 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Πιανίστα με σημαντική διεθνή καριέρα, έχει ήδη ηχογραφήσει τις *Γαλλικές Σουίτες* και το *Καλά συγκερασμένο κλειδοκύμβαλο*, αποσπώντας διθυραμβικές κριτικές. Η Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου επιστρέφει στην Αίθουσα Δημήτρης Μητρόπουλος ερμηνεύοντας τις *Παραλλαγές Γκόλντμπεργκ*, ένα από τα μεγαλύτερα έργα της μουσικής φιλολογίας.

JOHANN SEBASTIAN BACH
Παραλλαγές Γκόλντμπεργκ: Άρια με 30 παραλλαγές, BWV 988

ΠΙΑΝΟ
Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΟΥ



© Georgia Salambasi

ΠΙΑΝΟ

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€10.00
€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 12 ΟΚΤ'20

ΕΚΘΕΣΗ ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΑΠΟ ΠΑΡ 06 ΝΟΕ'20
ΕΩΣ ΚΥΡ 31 ΙΑΝ'20
ΤΕΤ—ΔΕΥ 10:00—18:00

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
& ΦΟΥΑΓΙΕ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΑΙΘΟΥΣΑΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Επετειακή έκθεση
για τα 95 χρόνια δημιουργικής
ζωής του Μίκη Θεοδωράκη.
Η Μουσική Βιβλιοθήκη
«Λίλιαν Βουδούρη»,
που από το 1997 διαθέτει
το πλήρες αρχείο του
συνθέτη, σε συνεργασία με
το Μέγαρο και το Υπουργείο
Πολιτισμού και Αθλητισμού,
οργανώνουν μια έκθεση που
φωτίζει πλευρές της μουσικής
και πολιτικής παρακαταθήκης
του Θεοδωράκη.
Τα πρωτότυπα ντοκουμέντα
του αρχείου του πλαισιώνονται
από σπάνιο οπτικοακουστικό
υλικό και ψηφιακές εφαρμογές,
αναδεικνύοντας το έργο
του μεγάλου Έλληνα.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ
Ερατώ Κουτσουδάκη
Αρχιτέκτων-μουσειολόγος

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Στεφανία Μεράκου
Διευθύντρια της Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη»
του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

Βάλια Βράκα
Υπεύθυνη Αρχείου Ελληνικής Μουσικής
της Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη»
του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

Αλέξανδρος Χαρκιολάκης
Διευθυντής Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

Ο ΓΑΛΑΞΙΑΣ ΜΟΥ

JCH68



Στο Μουσείο των Δελφών. (Η φωτογραφία είναι ευγενική παραχώρηση του Αρχείου Γιάννη Χρήστου).

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΧΡΗΣΤΟΥ II

ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΥ
Αναπαράστασις I – Ο Βαρύτονος
«ἄστρον κάτοιδα νυκτέρων ὁμήγουριν»,
για βαρύτονο, βιόλα και ενόργανο σύνολο

Αναπαράστασις III – Ο Πιανίστας
για ηθοποιό, ενόργανο σύνολο και μαγνητοταινίες

Επίκυκλος, για ενόργανο σύνολο και ομάδα ηθοποιών

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Αργύρης Ξάφης

ΕΡΜΗΝΕΥΟΥΝ
Αργύρης Ξάφης
Τάσης Χριστογιαννόπουλος

Ergon Ensemble

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Μίλτος Λογιάδης

ΔΕΥ 09 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Το Ergon Ensemble παρουσιάζει την παράσταση JCh68, ένα αφιέρωμα στον Γιάννη Χρήστου με τρία από τα σημαντικότερα έργα της πιο θεατρικής και εσωτερικής περιόδου του δημιουργού. Μέσα από τα continuum και τα happenings του *Επίκυκλου* θα αναδυθούν οι δύο *Αναπαραστάσεις*, I και III, όπου το ρόλο του Βαρύτονου θα ερμηνεύσει ο Τάσης Χριστογιαννόπουλος και αυτόν του Πιανίστα, ο Αργύρης Ξάφης.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€10.00

€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΔΕΥ 19 ΟΚΤ'20

EX SILENTIO



ΣΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ

Ex Silentio:
ΣΟΠΡΑΝΟ (CANTUS)
Φανή Αντωνέλου

ΜΕΣΟΦΩΝΟΣ (CANTUS)
Θεοδώρα Μπάκα

ΒΙΕΛΑ
Φανή Βοβώνη

ΒΙΕΛΑ / ΒΙΟΛΑ ΝΤΑ ΓΚΑΜΠΑ
Δημήτρης Τίγκας

ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ (TENOR)
Νίκος Ζιάζιαρης

ΨΑΛΤΗΣ
Αντώνης Αετόπουλος

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
& ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΑ ΦΛΑΟΥΤΑ
Δημήτρης Κούντουρας

TET 11 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Έργα των Guillaume Dufay, Johannes Legrant και Μανουήλ Χρυσάφη, που σηματοδοτούν τις ιδιαίτερες σχέσεις της Δύσης με το Βυζάντιο, κατά τα ύστερα κρίσιμα χρόνια της Αυτοκρατορίας. Το σύνολο Ex Silentio ερμηνεύει αυτή τη σπάνια μουσική με αντίγραφα οργάνων της εποχής.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€10.00

€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

TET 21 ΟΚΤ'20

STAATSKAPELLE BERLIN



DANIEL BARENBOIM

ΜΠΕΤΟΒΕΝ: ΟΙ 9 ΣΥΜΦΩΝΙΕΣ

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ / ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ
BEETHOVEN 2020

LUDWIG VAN BEETHOVEN

12 ΝΟΕ

Συμφωνία αρ. 1 σε ντο μείζονα, έργο 21

Συμφωνία αρ. 8 σε φα μείζονα, έργο 93

Συμφωνία αρ. 5 σε ντο ελάσσονα, έργο 67

13 ΝΟΕ

Συμφωνία αρ. 4 σε σι ύφεση μείζονα, έργο 60

Συμφωνία αρ. 3 σε μι ύφεση μείζονα, έργο 55, «Ηρωική»

15 ΝΟΕ

Συμφωνία αρ. 6 σε φα μείζονα, έργο 68, «Ποιμενική»

Συμφωνία αρ. 7 σε λα μείζονα, έργο 92

16 ΝΟΕ

Συμφωνία αρ. 2 σε ρε μείζονα, έργο 36

Συμφωνία αρ. 9 σε ρε ελάσσονα, έργο 125

Στη Συμφωνία αρ. 9 συμμετέχουν:

ΣΟΠΡΑΝΟ

Simone Schneider

ΜΕΤΖΟΣΟΠΡΑΝΟ

Marina Prudenskaya

ΤΕΝΟΡΟΣ

Klaus Florian Vogt

ΜΠΑΣΟΣ

René Pape

Χορωδία της ΕΡΤ

Χορωδία Δήμου Αθηναίων

Staatskapelle Berlin

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Daniel Barenboim

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

ΑΙΓΕΑΣ

ΑΜΚΕ Πολιτιστικού και κοινωνικού έργου

ΠΕΜ 12, ΠΑΡ 13, ΚΥΡ 15
& ΔΕΥ 16 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ένας μαέστρος θρύλος παρουσιάζει το απόλυτο μουσικό συμφωνικό έπος, τις εννέα Συμφωνίες του Μπετόβεν, 250 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου γερμανού μουσουργού.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€15.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€22.00

€36.00

€50.00

€60.00

€70.00

€80.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΔΕΥ 12 ΟΚΤ'20

3ο ΠΑΙΔΙΚΟ ΚΑΙ ΕΦΗΒΙΚΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ



ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

ΔΕΥ 14 ΕΩΣ ΤΡΙ 22 ΝΟΕ'20

Έρχεται φέτος διαδικτυακά
στο www.athicff.com !

Το αγαπημένο παιδικό
και εφηβικό φεστιβάλ
κινηματογράφου της πόλης
έρχεται φέτος διαδικτυακά
στο www.athicff.com σε
digital εκδοχή, με διευρυμένο
πρόγραμμα και συστήνει
στους θεατές καθημερινούς
ήρωες όλων των εθνικοτήτων,
φύλων και φυλών.
Με τις ήδη δημοφιλείς
ενότητες «Μικρά για τα
Μικρά» και «Ζωηροί Φίλοι»,
την έμφαση σε ταινίες με
θέματα από το περιβάλλον
ως το σκέιτ, τα εγκαίνια μιας
ζώνης θρίλερ για εφήβους
και άλλες διαδικτυακές
δράσεις, το φετινό Φεστιβάλ
ψυχαγωγεί και ανοίγει
διάλογο με τα παιδιά
για τα πιο ενδιαφέροντα
και επίκαιρα ζητήματα.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
Παιδικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Neda Film
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΔΩΡΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
www.athicff.com

BOOM WHACKERS!



ΜΟΥΣΙΚΟ
ΚΙΝΗΤΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ /
ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

11:00
Τμήμα 6–8 ετών

12:30
Τμήμα 9–12 ετών

Περιορισμένος αριθμός θέσεων

ΚΥΡ 15 ΝΟΕ'20
& ΚΥΡ 06 ΔΕΚ'20

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΟΚΙΜΩΝ 11
ΝΕΟ ΚΤΗΡΙΟ

Οι μουσικοί σωλήνες boomwhackers μετατρέπονται με τη βοήθεια της ομάδας Novel Vox σε πολύχρωμα σπαθιά, ατίθασα άλογα, μαγικά ραβδάκια, ανθρωπόμορφα δέντρα, αλλά και στα πιο πρωτότυπα μουσικά όργανα. Κι όλα αυτά συμβαίνουν σε ένα εργαστήριο για παιδιά, όπου δεν απαιτούνται μουσικές γνώσεις.

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 26 ΟΚΤ'20

ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΕΣ



ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΑΚΟΥΕΙ

ΤΕΤ 18 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Το Μέγαρο παρουσιάζει πέντε σύνολα που ξεχώρισαν ανάμεσα στις εκατό και πλέον ακροάσεις του θεσμού Ανοιχτές Πλατφόρμες. Ο θεσμός αυτός άνοιξε το δρόμο για τις σκηνές του Μεγάρου σε ομάδες που διακρίθηκαν για την ερμηνεία τους, την τεχνική, την πρωτοτυπία και τις εμφανείς δυνατότητες μιας μελλοντικής εξέλιξης.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ
Choir on the Stairs

Fle[x] String Ensemble

Guitar-4tune

8tetto

The Music Virus

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€10.00

€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΠΕΜ 29 ΟΚΤ'20

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ Ι



Θεόδωρος Βρυζάκης: Η έξοδος του Μεσολογγίου (1853), Εθνική Πινακοθήκη

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡ 20 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΛΑΥΡΑΓΚΑΣ
Εισαγωγή και φούγκα πάνω σε δύο ελληνικά θέματα

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΜΠΕΚΟΣ
Palingenesis
(παραγγελία της ΚΟΑ για τα 200 χρόνια
της Ελληνικής Επανάστασης)

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
Σουίτα αρ. 1 για πιάνο και ορχήστρα

ΑΝΤΙΟΧΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ
*Παραλλαγές και φούγκα πάνω σε ένα ελληνικό
δημοτικό τραγούδι*

ΠΙΑΝΟ
Τατιάνα Παπαγεωργίου

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Διονύσιος Γραμμένος

Πολύτιμες μουσικές σελίδες της λόγιας εθνικής μας κληρονομιάς, με διάθεση άλλοτε επική και άλλοτε λυρική, με γλώσσα άλλοτε ρομαντική και άλλοτε μοντερνιστική, αλλά με κοινό γνώρισμα την ανάγκη ειλικρινούς έκφρασης μιας αυθεντικής «ελληνικότητας», έρχονται στο φως υπό τη διεύθυνση του ανερχόμενου μαέστρου Διονύση Γραμμένου και τη σολιστική συνεισφορά της Τατιάνας Παπαγεωργίου.

19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ & ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ
€15.00
€20.00
€25.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 03 ΑΥΓ'20

J.S. BACH



© Άγγελος Παππάς

ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ
ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΕΣ
ΣΟΥΙΤΕΣΣΑΒ 21 ΝΟΕ'20
20:30ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣJOHANN SEBASTIAN BACH
*Σουίτα για ορχήστρα αρ. 1 σε ντο μείζονα, BWV 1066**Σουίτα για ορχήστρα αρ. 2 σε σι ελάσσονα, BWV 1067**Σουίτα για ορχήστρα αρ. 3 σε ρε μείζονα, BWV 1068**Σουίτα για ορχήστρα αρ. 4 σε ρε μείζονα, BWV 1069*Οι Μουσικοί της Καμεράτας-Ορχήστρας
των Φίλων της Μουσικής
(σε όργανα εποχής)ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Γιώργος Πέτρου

Ο Γιώργος Πέτρου και οι Μουσικοί της Καμεράτας, από τα πιο δυναμικά σύνολα με ειδίκευση στην ιστορική ερμηνευτική, παρουσιάζουν τις τέσσερις ορχηστρικές Σουίτες του Μπαχ. Οι περίφημες αυτές δημιουργίες της ώριμης συνθετικής περιόδου του Μεγάλου Κάντορα εμπνέονται από τη λάμψη της γαλλικής χορευτικής μπαρόκ σουίτας. Προσοχή: Ο Μπαχ... χορεύει!

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Άννα Γιώτη ΜΟΝ. ΙΚΕ
Μέγαρο Μουσικής ΑθηνώνΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€9.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ, ΑΜΕΑ, 65+,
ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€12.00
€18.00
€25.00
€28.00
€30.00
€35.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΑΡ 30 ΟΚΤ'20

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΦΕΤΣΑΣ ΤΣΕΛΟ



ΣΤΕΦΑΝΟΣ

ΘΩΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΙΑΝΟ

ΔΕΥ 23 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Οι δύο βιρτουόζοι παρουσιάζουν μικρά κομμάτια ελλήνων συνθετών για βιολοντσέλο και πιάνο, γραμμένα ειδικά για τη συγκεκριμένη συναυλία, καθώς επίσης ένα σπουδαίο έργο του Ρομαντισμού, τη *Σονάτα αρ. 1*, έργο 38 του Μπραμς. Στην καταληκτική *Σονάτα σε σολ ελάσσονα*, έργο 19 του Ραχμάνινοφ, το εκρηκτικό ταμπεραμέντο του ρώσου συνθέτη «παντρεύει» ιδανικά την πλούσια γραφή του πιάνου με το ζεστό ηχόχρωμα του βιολοντσέλου.

JOHANNES BRAHMS
*Σονάτα αρ. 1 για βιολοντσέλο και πιάνο
σε μι ελάσσονα, έργο 38*

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΣΦΕΤΣΑΣ
Μουσική των έντεκα ημερών, για βιολοντσέλο και πιάνο

ΝΙΚΟΛΑΣ ΤΖΩΡΤΖΗΣ
Identités, για βιολοντσέλο και πιάνο

ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΗΜΙΧΕΛΑΚΗΣ
Σπορέας, για βιολοντσέλο και πιάνο

ΣΕΡΓΚΕΪ ΡΑΧΜΑΝΙΝΟΦ
*Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο
σε σολ ελάσσονα, έργο 19*

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ
Κωνσταντίνος Σφέτσας

ΠΙΑΝΟ
Στέφανος Θωμόπουλος

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€10.00

€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΔΕΥ 02 ΝΟΕ'20

ΓΚΑΛΑ ΟΠΕΡΑΣ

ΑΛΕΞΑΝΤΡΣ ANTONENKO



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ

ΟΠΕΡΑ / ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΤΕΝΟΡΟΣ
Αλεξάντρς Αντονένκο

ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ
Δημήτρης Πλατανιάς

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Μίλτος Λογιάδης

ΠΑΡ 27 ΝΟΕ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Το 2015 προκάλεσαν αίσθηση ως συμπρωταγωνιστές στο Κόβεν Γκάρντεν: ο Αντονένκο ως Κάνιο και Τουρίντου, ο Πλατανιάς ως Τόνιο και Άλφιο στους *Παλιάτσους* και στην *Καβαλερία ρουστικάνα*, αντίστοιχα. Πέντε χρόνια μετά συναντιούνται ξανά, για να ερμηνεύσουν στη σκηνή του Μεγάρου άριες και ντουέτα από όπερες Βέρντι, Πονκιέλλι, Πουτσίνι, Λεονκαβάλλο κ.ά.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€15.00
€25.00
€30.00
€35.00
€40.00
€50.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΤΡΙ 27 ΟΚΤ'20

ORANGE BLUE GREEN



ΜΟΥΣΙΚΗ@MEGARON UNDERGROUND

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ
Δήμος Γκουνταρούλης

ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ
Νεκτάριος Καραντζής

ΝΤΡΑΜΣ / ΚΡΟΥΣΤΑ
Χρήστος Γερμένογλου

ΣΑΒ 28 ΝΟΕ'20
21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΙΑΝΤΗ
ΥΠΟΣΚΗΝΙΟ Β'

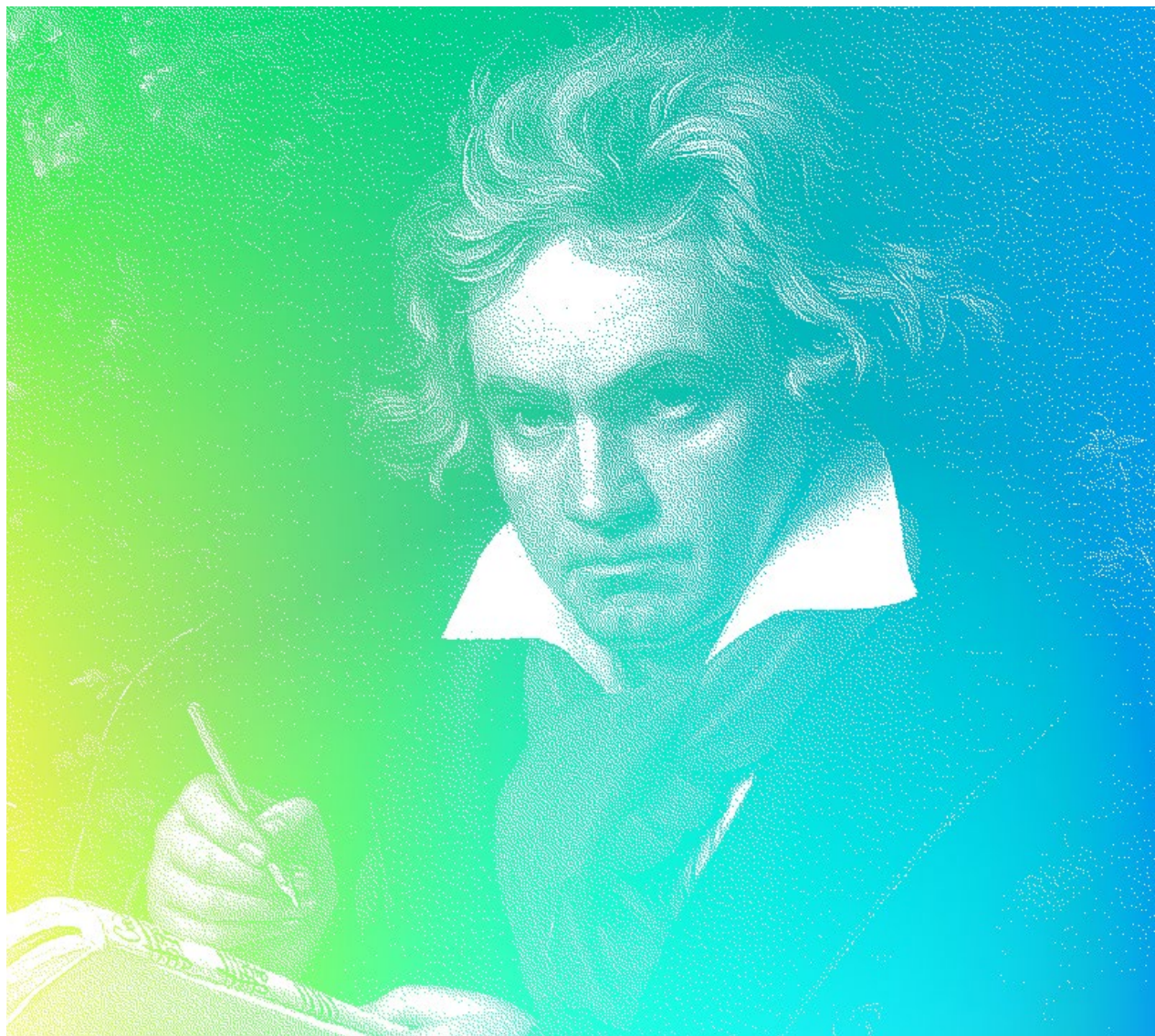
Αυτοσχεδιαζόμενη μουσική
δωματίου.
Ο ελεύθερος
αυτοσχεδιασμός, σύνθεση
σε ενεστώτα χρόνο,
είναι η φυσική γλώσσα
του τριό. Χωρίς τίποτα
προσυνεννοημένο, η
σύμπραξη των τριών
είναι μια βουτιά στο
άγνωστο, με μόνον οδηγό
το ένστικτο και τη βαθιά
επικοινωνία των μουσικών.
Τα πάντα –θέματα,
ηχοχρώματα, αρμονίες,
σχήματα, αναπτύξεις,
φόρμες– αποκαλύπτονται
κι ανακαλύπτονται
από την αρχή, σε μια
διαδικασία εσωτερική και
συναρπαστική.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΑΡ 06 ΝΟΕ'20

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ



THE PASTORAL PROJECT

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Συμφωνία αρ. 6 σε φα μείζονα, έργο 68, «Ποιμενική»

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ / ΚΕΙΜΕΝΑ / ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
Σοφία Τοπούζη

Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Μιχάλης Οικονόμου

ΚΥΡ 29 ΝΟΕ'20
11:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ο Μπετόβεν αγαπούσε τη φύση, το ίδιο και εμείς! Η 6η Συμφωνία του, η *Ποιμενική*, αποτυπώνει την αρμονική ένωση ανθρώπου και φύσης. Σήμερα όμως η φύση είναι υπό απειλή και ο άνθρωπος αποτελεί τον υπ' αριθμόν ένα εχθρό της. Με αφορμή τις «ιδέες» της *Ποιμενικής*, προσκαλούμε τα παιδιά να δημιουργήσουν εικαστικά έργα, τα οποία θα προβληθούν κατά τη διάρκεια της συναυλίας.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΠΑΙΔΙΑ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ,
ΕΝΑΣ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΕΩΣ 15 ΕΤΩΝ

€14.00

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 09 ΝΟΕ'20

LA STRAVAGANZA GRECA: FOLLIA



ΠΑΛΑΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΕΡΓΑ:
Andrea Falconieri
Girolamo Frescobaldi
Tarquinio Merula
Dario Castello
Marco Uccellini
Domenico Gabrieli
Arcangelo Corelli
Giuseppe Tartini
Giuseppe Valentini
Antonio Vivaldi

La Stravaganza Greca:
ΜΠΑΡΟΚ ΒΙΟΛΙ
Σίμος Παπάνας

ΤΕΤΡΑΧΟΡΔΟ ΠΙΚΟΛΟ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ (ΤΕΝΟΡΟ) /
ΜΠΑΡΟΚ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ
Δήμος Γκουνταρούλης

ΜΠΑΡΟΚ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ
Άγγελος Λιακάκης

ΘΕΟΡΒΗ / ΜΠΑΡΟΚ ΚΙΘΑΡΑ
Θεόδωρος Κίτσος

ΤΣΕΜΠΑΛΟ
Μάρκελλος Χρυσικόπουλος

ΤΡΙ 01 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Το σύνολο παλαιάς μουσικής La Stravaganza Greca, που έχει ήδη κερδίσει το ελληνικό κοινό, ερμηνεύει στην αποψινή συναυλία *ostinati*, *canzoni*, *sonate* και *follias* από την μπαρόκ Ιταλία.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€11.00
€17.00
€24.00
€29.00
€34.00
€40.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΤΡΙ 10 ΝΟΕ'20

ΜΠΕΤΟΒΕΝ 250 ΧΡΟΝΙΑ



© Neda Navaee

100 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΥ

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

BEETHOVEN 2020

ΠΑΡ 04 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Το Swiss Piano Trio, κορυφαίο σύνολο μουσικής δωματίου, παρουσιάζει ένα από τα πιο γοητευτικά κοντσέρτα του Μπετόβεν, για βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο, έργο 56. Το πρόγραμμα συμπληρώνει η *Συμφωνία αρ. 4 σε ρε ελάσσονα*, έργο 120 του Σούμαν και η ορχηστρική μεταγραφή του έργου *Οκτώ παιδικές μινιατούρες* του Γιώργου Σισιλιάνου (1920-2005), πρύτανη της ελληνικής μουσικής δημιουργίας του 20ού αιώνα.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΣ
Οκτώ παιδικές μινιατούρες για ορχήστρα, έργο 23α

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Τριπλό κοντσέρτο για βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο σε ντο μείζονα, έργο 56

ROBERT SCHUMANN
Συμφωνία αρ. 4 σε ρε ελάσσονα, έργο 120

Swiss Piano Trio:
ΒΙΟΛΙ
Angela Golubeva

ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ
Joël Marosi

ΠΙΑΝΟ
Martin Lucas Staub

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Λουκάς Καρυτινός

19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Κρατική Ορχήστρα Αθηνών
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€11.00
€17.00
€24.00
€29.00
€34.00
€40.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΑΡ 13 ΝΟΕ'20

BOOM WHACKERS!



ΜΟΥΣΙΚΟ
ΚΙΝΗΤΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ /
ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

11:00
Τμήμα 6–8 ετών

12:30
Τμήμα 9–12 ετών

ΚΥΡ 06 ΔΕΚ'20

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΟΚΙΜΩΝ 11
ΝΕΟ ΚΤΗΡΙΟ

Οι μουσικοί σωλήνες boomwhackers μετατρέπονται με τη βοήθεια της ομάδας Novel Vox σε πολύχρωμα σπαθιά, ατίθασα άλογα, μαγικά ραβδάκια, ανθρωπόμορφα δέντρα, αλλά και στα πιο πρωτότυπα μουσικά όργανα. Κι όλα αυτά συμβαίνουν σε ένα εργαστήριο για παιδιά, όπου δεν απαιτούνται μουσικές γνώσεις.

Περιορισμένος αριθμός θέσεων

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 26 ΟΚΤ'20

BALTHASAR NEUMANN CHOR & ENSEMBLE



© Florence Granddier

THOMAS HENGELBROCK ΜΠΑΧ: ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΣΕ ΣΙ ΕΛΑΣΣΟΝΑ

JOHANN SEBASTIAN BACH
Μεγάλη Λειτουργία σε σι ελάσσονα, BWV 232

Χορωδία και Ορχήστρα
Balthasar Neumann

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Thomas Hengelbrock

ΔΕΥ 07 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Τα περίφημα Σύνολα Μπαλτάζαρ Νούμαν και ο συναρπαστικός μαέστρος τους Τόμας Χένγκελμπροκ επανέρχονται στο Μέγαρο με τη *Μεγάλη καθολική λειτουργία* του Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ, έργο που ο συνθέτης δούλεψε έως το τέλος της ζωής του, απόσταγμα της τέχνης του και από τις κορυφαίες στιγμές της μουσικής δημιουργίας.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€11.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€16.00
€26.00
€34.00
€42.00
€52.00
€60.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 09 ΝΟΕ'20

Ο ΟΔΟΙΠΟΡΟΣ ΚΑΙ Η ΜΑΚΡΙΝΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ



2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

BEETHOVEN 2020

LUDWIG VAN BEETHOVEN

An die ferne Geliebte (Στη μακρινή αγαπημένη), έργο 98

Adelaide (Αδελαιΐδα), έργο 46

FRANZ SCHUBERT

Der Wanderer (Ο οδοιπόρος) έργο 4/1, D 493

Wanderers Nachtlied I (Νυχτερινό τραγούδι του οδοιπόρου I)
αρ. 3, έργο 96, D 224

Wanderers Nachtlied II (Νυχτερινό τραγούδι του οδοιπόρου II)
αρ. 2, έργο 4, D 768

Der Doppelgänger (Ο σωσίας)

από το *Κύκνιο άσμα*, D 957 για φωνή και πιάνο

ROBERT SCHUMANN

Dichterliebe (Ο έρωτας του ποιητή), έργο 48

ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ

Δημήτρης Τηλιακός

ΠΙΑΝΟ

Γιάννης Τσανακαλιώτης

ΠΕΜ 10 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Πρόσωπο υπαρκτό ή φανταστικό, η «μακρινή αγαπημένη» του Μπετόβεν είναι το βασικό θέμα του Έργου 98, που μοιράζεται την ίδια νοσταλγική και σκοτεινή διάθεση με το *Κύκνιο άσμα* του Σούμπερτ. Ο Δημήτρης Τηλιακός και ο Γιάννης Τσανακαλιώτης ερμηνεύουν επίσης, σε αυτή την αφιερωμένη στα Lieder βραδιά, τον σημαντικό κύκλο τραγουδιών του Σούμαν, *Dichterliebe*, που μελοποιεί ποίηση του Χάινριχ Χάινε.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€10.00

€15.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΠΕΜ 19 ΝΟΕ'20

ΚΥΚΛΟΣ ΣΟΣΤΑΚΟΒΙΤΣ



Ο Ντμίτρι Σοστακόβιτς ως πυροσβέστης κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

75 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ Β' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡ 11 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Η προοπτική συστηματικής ενασχόλησης και συγκεντρωτικής παρουσίασης του συμφωνικού έργου του Σοστακόβιτς αποτελεί ένα ακόμα φιλόδοξο εγχείρημα για την ΚΟΑ. Πρώτος σταθμός, η κολοσσιαία *Όγδοη συμφωνία* του σοβιετικού μουσουργού, γραμμένη κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, μουσική ενσάρκωση της Ελπίδας και της Ομορφιάς. Το επικό του *Πρώτο κοντσέρτο για βιολί* ερμηνεύει ο ραγδαία ανερχόμενος σολίστ Ιόνιαν Ηλίας Καντέσα.

ΝΤΜΙΤΡΙ ΣΟΣΤΑΚΟΒΙΤΣ
*Κοντσέρτο για βιολί και ορχήστρα αρ.1
σε λα ελάσσονα, έργο 77/99*

Συμφωνία αρ. 8 σε ντο ελάσσονα, έργο 65

ΒΙΟΛΙ
Ιόνιαν Ηλίας Καντέσα

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Στέφανος Τσιαλής

19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ & ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ
€15.00
€20.00
€25.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 03 ΑΥΓ'20

ΜΠΕΤΟΒΕΝ: 33 ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ



ΤΟΥ MOISÉS KAUFMAN

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ /
BEETHOVEN 2020

Ένα θεατρικό έργο του Moisés Kaufman

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Γιώργος Πέτρου

ΣΚΗΝΙΚΑ / ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
Γιωργίνα Γερμανού

ΦΩΤΙΣΜΟΙ
Στέλλα Κάλτσου

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ / ΠΙΑΝΟ
Νίκος Λαάρης

ΕΡΜΗΝΕΥΟΥΝ
Dr Katherine Brandt: Κατερίνα Διδασκάλου
Ludwig van Beethoven: Δημήτρης Λάλος
Anton Diabelli: Γεράσιμος Γεννατάς
Anton Schindler: Θανάσης Τσαλταμπάσης
και άλλοι τρεις ηθοποιοί

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Λυκόφως Α.Μ.Κ.Ε.
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΠΑΡ 11 ΕΩΣ ΤΕΤ 30 ΔΕΚ'20
ΠΑΡ 11, ΣΑΒ 12, ΚΥΡ 13, ΤΕΤ 16, ΠΕΜ 17, ΠΑΡ 18,
ΣΑΒ 19, ΚΥΡ 20, ΤΕΤ 23, ΣΑΒ 26, ΚΥΡ 27 & ΤΕΤ 30
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΝΙΚΟΣ
ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ

Δύο ιστορίες με διαφορά
διακοσίων ετών: Ο Μπετόβεν
παλεύει με την κώφωση
και τη μεγαλοφυΐα του. Μια
αμερικανίδα μουσικολόγος
που πάσχει από τη νόσο
του Χώκινγκ ερευνά το
μυστικό που κρύβουν
οι *Παραλλαγές Ντιαμπέλλι*.
Ένα έργο για το πάθος,
τις σχέσεις και τις όμορφες
στιγμές που μεταμορφώνουν
τις ζωές μας.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€14.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00
€22.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΑΡ 20 ΝΟΕ'20

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ!



© George Alexandrakis

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ /
ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝΚΕΙΜΕΝΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ
Κοσμάς Λαμπίδης
Σπύρος Ρουμελιώτης
Σταύρος ΡουμελιώτηςΤΡΑΓΟΥΔΙΑ (ΣΤΙΧΟΙ / ΜΟΥΣΙΚΗ)
Κοσμάς Λαμπίδης
Σπύρος ΡουμελιώτηςΑΦΗΓΗΣΗ / ΤΡΑΓΟΥΔΙ
Μαρία ΠαπαγεωργίουΤΡΑΓΟΥΔΙ / ΝΕΪ / ΚΡΟΥΣΤΑ
Κοσμάς ΛαμπίδηςΤΡΑΓΟΥΔΙ / ΚΙΘΑΡΕΣ / ΚΡΟΥΣΤΑ
Σταύρος ΡουμελιώτηςΕΝΔΟΓΛΩΣΣΙΚΟΙ ΥΠΕΡΤΙΤΛΟΙ ΜΕ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΤΟΥ ΑΚΟΥΣΤΙΚΟΥ ΚΑΝΑΛΙΟΥ & ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ
ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
Εμμανουέλα ΠατηνωτάκηΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
Θεοδώρα Τσαποῖτη

Η παραγωγή υλοποιείται με την υποστήριξη
του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού,
στο πλαίσιο των μέτρων στήριξης της καλλιτεχνικής
παραγωγής λόγω του COVID19.

ΣΑΒ 12 ΔΕΚ'20
17:30ΑΙΘΟΥΣΑ
BANQUET

Αγαπάμε τα παραμύθια,
μας συντροφεύουν από τα
πρώτα χρόνια της ζωής μας.
Μια φορά και έναν καιρό,
σε έναν κόσμο ίδιο αλλά
και τόσο διαφορετικό από
τον δικό μας, η ζωή κυλάει
κανονικά μέσα σ' ένα συρτάρι
με Καλτσάκια, έρωτες και
συγκρούσεις. Όταν έξαφνα
όλα ανατρέπονται, η Φιλία
θα δώσει τη λύση!
Ένα παραμύθι με μουσική,
που καταφέρνει να μιλήσει
σε όλους.

Η αφήγηση πραγματοποιείται
ταυτόχρονα στην ελληνική
και στην ελληνική νοηματική,
ενώ θα προηγηθεί ακουστική
περιγραφή για τα παιδιά
με προβλήματα όρασης.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΠΑΙΔΙΑ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ,

ΕΝΑΣ ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΕΩΣ 15 ΕΤΩΝ

€14.00

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΔΕΥ 23 ΝΟΕ'20

Ο ΜΑΡΤΙΝΟΣ ΤΙΡΙΜΟΣ ΠΑΙΖΕΙ ΜΠΕΤΟΒΕΝ



© Francesco Tirmos

ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΙ ΣΠΑΝΙΑ ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

BEETHOVEN 2020

LUDWIG VAN BEETHOVEN

15 Παραλλαγές και Φούγκα, «Eroica», έργο 35

Σονάτα για πιάνο αρ. 30 σε μι μείζονα, έργο 109

Allegretto σε ντο ελάσσονα, WoO 53

Σονάτα για πιάνο αρ. 32 σε ντο ελάσσονα, έργο 111

ΠΙΑΝΟ

Μαρτίνος Τίριμος

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
Εθνική Τράπεζα

ΣΑΒ 12 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Καλλιτέχνης με σπάνια
ευαισθησία, διεισδυτική
σκέψη και ηχητική παλέτα
που δεν γνωρίζει όρια,
«ποιητής του πιάνου»,
ο Μαρτίνος Τίριμος
στην καταληκτική συναυλία
του αφιερώματος στο
πιανιστικό έργο του
Λούντβιχ βαν Μπετόβεν.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€16.00
€25.00

ΠΑΚΕΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΔΥΟ ΡΕΣΙΤΑΛ
14 ΟΚΤ'20 & 12 ΔΕΚ'20

€16.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€25.00
€40.00

Η ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΒΑΚΟΣ & ENRICO PACE



LUDWIG VAN BEETHOVEN: ΟΙ ΣΟΝΑΤΕΣ ΓΙΑ ΒΙΟΛΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ /
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Σονάτα αρ. 4 σε λα ελάσσονα, έργο 23

Σονάτα αρ. 5 σε φα μείζονα, έργο 24, «της Άνοιξης»

Σονάτα αρ. 10 σε σολ μείζονα, έργο 96

ΒΙΟΛΙ
Λεωνίδας Καβάκος

ΠΙΑΝΟ
Enrico Pace

Η συναυλία αυτή αντικαθιστά την ακυρωθείσα,
λόγω περιοριστικών μέτρων, συναυλία
της 29ης Μαρτίου 2020

ΣΑΒ 12 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ο Λεωνίδας Καβάκος και ο Ενρίκο Πάτσε παρουσιάζουν μία ακόμη συναυλία του κύκλου με τις δέκα σονάτες για βιολί και πιάνο που συνέθεσε ο Μπετόβεν σε διάστημα περίπου είκοσι ετών. Τα έργα αυτά δεσπόζουν στο κλασικό ρεπερτόριο, καθώς κάθε σονάτα έχει τη δική της βαρύτητα και όλες μαζί σκιαγραφούν την εξέλιξη της προσωπικότητας του μεγάλου μουσουργού.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€14.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00
€22.00
€28.00
€34.00
€40.00
€48.00

Η ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ.

ΤΕΣΣΕΡΑ ΠΙΑΝΑ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΚΑΡΕΛΗΣ HELENE MERCIER- ARNAULT ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ ΚΑΤΣΑΡΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΓΟΥΑΣΤΩΡ



ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ

RICHARD WAGNER
Εισαγωγή Ταγχώζερ
(μεταγραφή: Carl Burchard)

ANTONIO VIVALDI
*Από τις Τέσσερις εποχές, έργο 8:
Κοντσέρτο αρ. 1 σε μι μείζονα, RV 269, «Η άνοιξη»*
(μεταγραφή: Νικόλας Οικονόμου)

GEORGES BIZET
Φαντασία Κάρμεν
(μεταγραφή: Αχιλλέας Γουάστωρ)

FRANZ LISZT
Εμβατήριο Ράκοτσι, S. 244c

MAURICE RAVEL
Μπολερό, M. 81
(μεταγραφή: Jacques Drillon)

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
Σουίτα μπαλέτου «Αλέξης Ζορμπάς»
(μεταγραφή: Αχιλλέας Γουάστωρ)

ΠΙΑΝΟ
Γιάννης Βακαρέλης
Hélène Mercier-Arnault
Κυπριανός Κατσαρής
Αχιλλέας Γουάστωρ



ΔΕΥ 14 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Τέσσερις καταξιωμένοι
πιανίστες ενώνουν
τη δεξιολογία και την
εκφραστικότητα τους
παρουσιάζοντας ένα
πανόραμα αγαπημένων
έργων του συμφωνικού
και οπερατικού ρεπερτορίου
σε ευφάνταστες μεταγραφές
για τέσσερα πιάνο.
Η μετάπλασή τους από
τον Αχιλλέα Γουάστωρ και
τον πρόωρα χαμένο κύπριο
πιανίστα Νικόλα Οικονόμου
αποκαλύπτει «αθέατες»
πτυχές της πρωτότυπης
εκδοχής, μέσα από τον
διαυγή και ευκρινή ήχο
του πιάνου.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€14.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€18.00
€22.00
€28.00
€34.00
€40.00
€48.00

Η ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΧΕΙ ΑΡΧΙΣΕΙ.

ΑΘΑΝΑΤΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ



ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ@MEGARON UNDERGROUND /
BEETHOVEN 2020

ΤΡΙ 15 ΔΕΚ'20
21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΡΙΑΝΤΗ
ΥΠΟΣΚΗΝΙΟ Β'

Έρωτας. Μουσική. Γυναίκες
μούσες. Αυτά τα τρία
στοιχεία συνθέτουν την
παράσταση της Μάγδας
Μαυρογιάννη, που
επιχειρεί να απαντήσει
στον διαχρονικό γρίφο της
Αθάνατης Αγαπημένης.
Ποια υπήρξε η μούσα
του Μπετόβεν; Ποιες
άλλες γυναικείες μορφές
ενέπνευσαν συνθέτες
προγενέστερους και
μεταγενέστερούς του;

ΣΟΠΡΑΝΟ
Μίνα Πολυχρόνου

ΜΕΤΖΟΣΟΠΡΑΝΟ
Άρτεμις Μπόγρη

ΠΙΑΝΟ
Νεφέλη Μούσουρα

ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ / ΚΕΙΜΕΝΟ /
ΣΚΗΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Μάγδα Μαυρογιάννη

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΕΩΝ



ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΓΡΑΜΜΕΝΟΣ

ΝΤΜΙΤΡΙ ΣΟΣΤΑΚΟΒΙΤΣ
Εορταστική Εισαγωγή σε λα μείζονα, έργο 96

ΣΕΡΓΚΕΪ ΡΑΧΜΑΝΙΝΟΦ
Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 2 σε ντο ελάσσονα, έργο 18

ΠΙΑΝΟ
Άννα Φεντορόβα

ΠΙΟΤΡ ΙΛΙΤΣ ΤΣΑΪΚΟΦΣΚΙ
Αποσπάσματα από το μπαλέτο «Η λίμνη των κύκνων»

Εισαγωγή 1812, έργο 49

Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Διονύσης Γραμμένος

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
ΕΛΣΟΝ
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΠΕΜ 17 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ορχήστρα in residence από φέτος στο Μέγαρο, η Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων (ΕΛΣΟΝ), με μόλις τρία χρόνια λειτουργίας, έχει ήδη προκαλέσει μεγάλη εντύπωση με τον επαγγελματισμό και τη νεανική της φλόγα. Με τον αρχιμουσικό και καλλιτεχνικό της διευθυντή Διονύση Γραμμένο, ερμηνεύουν την *Εορταστική Εισαγωγή* του Σοστακόβιτς, το επικό *Δεύτερο κοντσέρτο* του Ραχμάνινοφ, τη συναρπαστική μουσική από το μπαλέτο *Η λίμνη των κύκνων* και την *Εισαγωγή 1812* του Τσαϊκόφσκι.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€6.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€8.00
€12.00
€15.00
€18.00
€22.00
€25.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 26 ΝΟΕ'20

ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ



ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Συμφωνία αρ. 40 σε σολ ελάσσονα, KV. 550

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Συμφωνία αρ. 9 σε ρε ελάσσονα, έργο 125

ΥΨΙΦΩΝΟΣ
Ελένη Καλένος

ΜΕΣΟΦΩΝΟΣ
Μπάμπαρα Κόσελ

ΤΕΝΟΡΟΣ
Μάριο Τζεφίρι

ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ
Δημήτρης Τηλιακός

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ
Χορωδία της ΕΡΤ
Χορωδία Δήμου Αθηναίων

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Mihkel Kütson

ΣΑΒ 19 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Επανασύνδεση με μικρές και μεγάλες αξίες: λίγο πριν από τα Χριστούγεννα, η ΚΟΑ κλείνει το Έτος Μπετόβεν με την πασίγνωστη *Ενάτη συμφωνία*, «τραγουδώντας» για το κοινό της τον μεγαλειώδη Ύμνο στη Χαρά. Ο διεθνούς φήμης εσθονός αρχιμουσικός Μίχκελ Κύτσον διευθύνει μια επίσης ξακουστή για την τελειότητά της Συμφωνία, την 40ή του Μότσαρτ.

ΜΠΕΤΟΒΕΝ 250 ΧΡΟΝΙΑ ΚΥΚΛΟΣ ΜΟΤΣΑΡΤ I

2020 ΕΤΟΣ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ

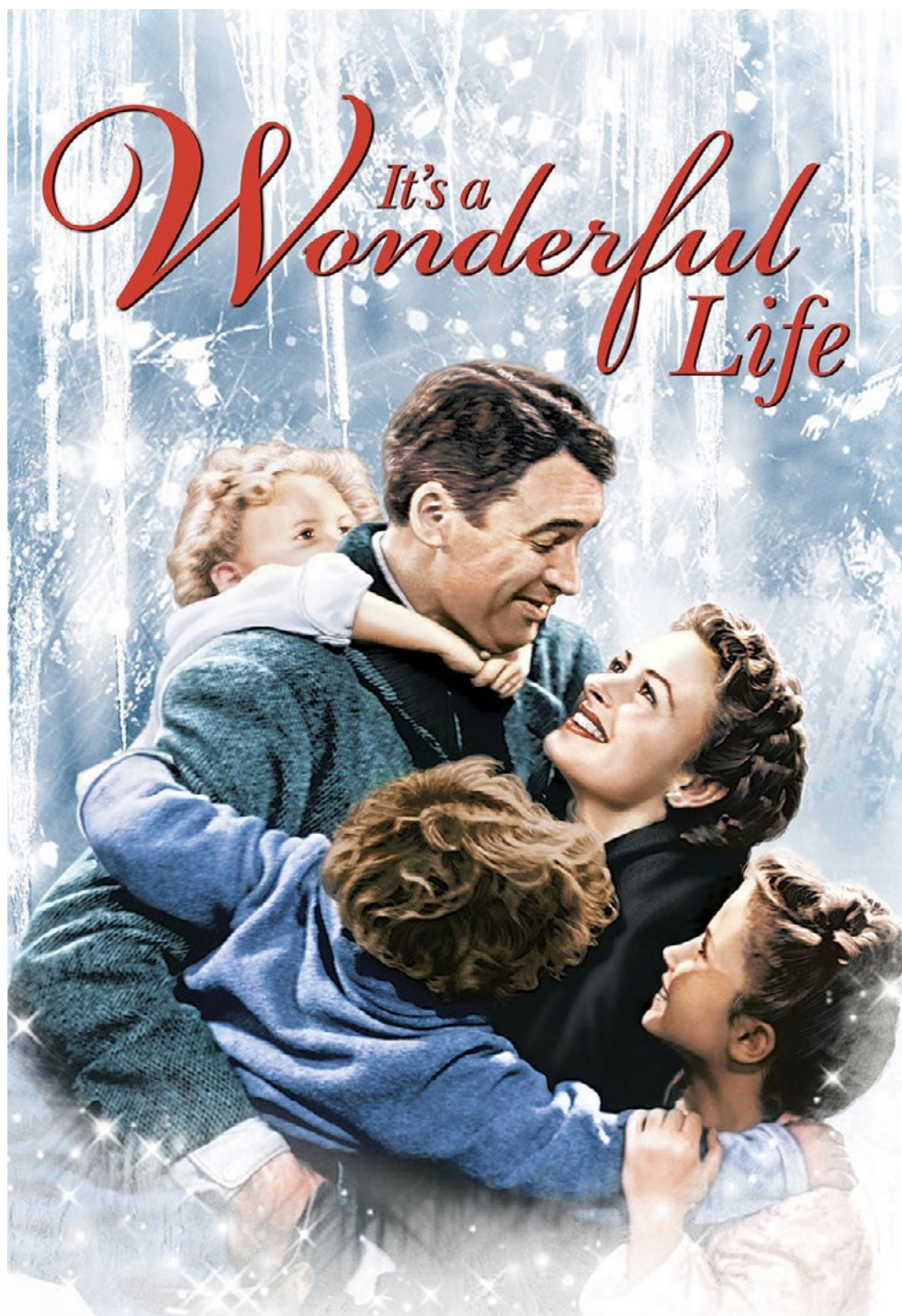
19:45
Εισαγωγική ομιλία για τους κατόχους εισιτηρίων

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ & ΚΑΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΝΕΩΝ
€15.00
€20.00
€25.00
€35.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 03 ΑΥΓ'20

ΜΙΑ ΥΠΕΡΟΧΗ ΖΩΗ



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ /
ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Η αιώνια χριστουγεννιάτικη ταινία του Φρανκ Κάπρα
It's a wonderful life σε μια ευρηματική θεατρική διασκευή.

ΕΡΜΗΝΕΥΟΥΝ
Γιώργος Κιμούλης
Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης
Σμαράγδα Καρύδη

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Γιάννης Καλαβριανός

Athens Collective Orchestra

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ / ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ
Αλέξανδρος Δράκος Κτιστάκης

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Λυκόφως Α.Μ.Κ.Ε.
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΚΥΡ 20 ΔΕΚ'20

17:00

ΣΑΒ 19, ΤΕΤ 23, ΠΑΡ 25,
ΤΡΙ 29 & ΤΕΤ 30 ΔΕΚ'20

20:00

ΣΑΒ 26 & ΚΥΡ 27 ΔΕΚ'20
17:00 & 20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΤΡΙΑΝΤΗ

Η Αίθουσα Τριάντη μετατρέπεται σε ζωντανό ραδιοτηλεοπτικό στούντιο του 1940. Η ιστορία της κλασικής χριστουγεννιάτικης ταινίας του Χόλλυγουντ ζωντανεύει, με 7 ηθοποιούς που παίζουν όλους τους ρόλους, αλλάζουν φωνές, παράγουν ήχους (διδασγμένοι από έναν ειδικό στα ηχητικά εφέ), τραγουδούν. Μια τζαζ ορχήστρα μάς μεταφέρει στο κλίμα μιας εποχής που, βγαίνοντας από τον Πόλεμο, γιόρταζε τη χαρά της ζωής και την ελπίδα για ένα καλύτερο μέλλον.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€8.00

ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ

€11.00

€17.00

€24.00

€29.00

€34.00

€40.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

ΠΕΜ 01 ΟΚΤ'20

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ ΣΤΗ ΣΚΑΛΑ ΤΟΥ ΜΙΛΑΝΟΥ



© Chara Gerasimopoulou

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΚΥΡ 20 & ΚΥΡ 27 ΔΕΚ'20
16:00
ΣΑΒ 19, ΚΥΡ 20, ΠΑΡ 25,
ΣΑΒ 26, ΚΥΡ 27, ΔΕΥ 28,
ΤΡΙ 29, ΤΕΤ 30 ΔΕΚ'20
18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Νέα παραγωγή

Ο Ηλίας Καρελλάς οδηγεί τον αγαπημένο ήρωα του Θεάτρου Σκιών στη Σκάλα του Μιλάνου.

Ενώ όλοι στο θέατρο προετοιμάζουν πυρετωδώς το χριστουγεννιάτικο γκαλά, ο Καλικάντζαρος των Χριστουγέννων έχει φέρει τα πάνω κάτω. Αλλόκοτα γεγονότα συμβαίνουν: τραγουδιστές χάνουν τη φωνή τους, όργανα εξαφανίζονται, νότες μετακινούνται.

Ο Καραγκιόζης, σε ρόλο ντετέκτιβ, αναλαμβάνει να εξιχνιάσει το μυστήριο.

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Θίασος Ηλία Καρελλά
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
€12.00
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 01 ΟΚΤ'20

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΣΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ



© Yannis Velissaridis

ΜΕ ΤΗΝ ΟΥΡΑΝΙΑ ΓΚΑΣΙΟΥ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΕΡΓΑ:
Johann Sebastian Bach
César Franck
Naji Hakim
Alexandre Guilmant
Charles-Marie Widor
και χριστουγεννιάτικα medleys

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ
Ουρανία Γκάσιου

ΤΡΟΜΠΕΤΑ
Δημήτρης Γκόγκας

ΤΡΟΜΠΟΝΙ
Ανδρέας-Ρολάνδος Θεοδώρου

ΚΥΡ 20 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Χριστούγεννα στο Μέγαρο δεν νοούνται χωρίς τον μεγαλοπρεπή ήχο του εκκλησιαστικού οργάνου. Όπως κάθε χρόνο, η Ουρανία Γκάσιου, πολυβραβευμένη οργανίστα του Μεγάρου, παρουσιάζει ένα γιορτινό πρόγραμμα με ύμνους και medleys. Συμπράττουν δύο δεξιοτέχνες των χάλκινων πνευστών.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€7.50
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€10.00
€15.00
€20.00
€25.00
€30.00
€35.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 01 ΟΚΤ'20

Ο ΜΕΣΣΙΑΣ ΤΟΥ ΧΑΙΝΤΕΛ

Μυρσίνη Μαργαρίτη



Xavier Sabata



© Julian Laidig



Βασίλης Καβάγιας



Χριστόφορος Σταμπόγλης

© Γιάννης Τσόλκας

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
Ο Μεσσίας, HWV 56

ΣΟΠΡΑΝΟ
Μυρσίνη Μαργαρίτη

ΚΟΝΤΡΑ ΤΕΝΟΡΟΣ
Xavier Sabata

ΤΕΝΟΡΟΣ
Βασίλης Καβάγιας

ΜΠΑΣΟΣ
Χριστόφορος Σταμπόγλης

Χορωδία
Θα ανακοινωθεί

Οι Μουσικοί της Καμεράτας-Ορχήστρας
των Φίλων της Μουσικής (σε όργανα εποχής)

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Γιώργος Πέτρου

Στα αγγλικά, με ελληνικούς υπέρτιτλους

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Άννα Γιώτη ΜΟΝ. ΙΚΕ
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΤΕΤ 23 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Ορατόριο σε τρεις πράξεις

Το πολυαγαπημένο ορατόριο *Ο Μεσσίας* είναι το απόλυτο must του εορταστικού προγράμματος των Χριστουγέννων ανά τον κόσμο, και το μεγαλειώδες του «Αλληλούια», ένα από τα δημοφιλέστερα χορωδιακά. Κορυφαίοι ερμηνευτές της μουσικής του 18ου αι., οι Μουσικοί της Καμεράτας με όργανα εποχής, μονωδοί διεθνούς επιπέδου και ο Γιώργος Πέτρου πλησιάζουν την ηχητική παλέτα της εποχής του Χαίντελ, σε μια υμνητική συναυλία.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€9.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+, ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€12.00
€18.00
€26.00
€32.00
€38.00
€45.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 01 ΟΚΤ'20

ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ



© Stathis Dimou

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΚΕΙΜΕΝΟ
Εύη Γεροκώστα

ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΕΙΣ / ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΓΕΦΥΡΕΣ
Λάζαρος Τσαβδαρίδης

ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Σεσίλ Μικρούτσικου

ΦΩΤΙΣΜΟΙ
Τάσος Παλαιορούτας

ΑΦΗΓΗΣΗ
Μάκης Παπαδημητρίου

Παιδική και εφηβική χορωδία Rosarte
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
Ρόζη Μαστροσάββα

Οι Μουσικοί της Καμεράτας-Ορχήστρας
των Φίλων της Μουσικής

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Νίκος Τσούχλος

Η παραγωγή υλοποιείται με την υποστήριξη
του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού,
στο πλαίσιο των μέτρων στήριξης της καλλιτεχνικής
παραγωγής λόγω του COVID19.

ΣΑΒ 26 & ΚΥΡ 27 ΔΕΚ'20
17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Μια εορταστική πρόταση
για όλη την οικογένεια
μας ταξιδεύει μουσικά
σε χριστουγεννιάτικες
μελωδίες από όλο τον κόσμο,
γνωρίζοντάς μας, με τη
βοήθεια των μουσικών και
του αφηγητή, τη μουσική
παράδοση και τους ρυθμούς
των χωρών που αποτελούν
σταθμούς αυτού του ταξιδιού.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

€10.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€10.00
ΠΑΙΔΙΚΟ (ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΖΩΝΕΣ)
€12.00
€14.00
€16.00
€18.00
€20.00
€22.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 01 ΟΚΤ'20

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΓΚΑΛΑ



Χριστίνα Πουλίτση



Τάσος Χριστογιαννόπουλος



Χριστόφορος Σταμπόγλης

© Γιάννης Τσόλκας

ΜΕ ΤΗΝ ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΤΕΤ 30 ΔΕΚ'20
20:30

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Το πρόγραμμα του φετινού γκαλά εμπνέεται από συνθέτες και έργα τριών χωρών της Μεσογείου (Ιταλία, Ισπανία, Γαλλία), οι οποίες δοκιμάστηκαν σκληρά στο πρώτο άγριο κύμα της πανδημίας που σάρωσε τον πλανήτη την περασμένη άνοιξη.

ΑΡΙΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΟΠΕΡΕΣ:

Gaetano Donizetti
Vincenzo Bellini
Giuseppe Verdi
Georges Bizet
Charles Gounod
Emmanuel Chabrier
Manuel de Falla

ΣΟΠΡΑΝΟ
Χριστίνα Πουλίτση

ΒΑΡΥΤΟΝΟΣ
Τάσος Χριστογιαννόπουλος

ΜΠΑΣΟΣ
Χριστόφορος Σταμπόγλης

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Κορνήλιος Μιχαλίδης

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Κρατική Ορχήστρα Αθηνών
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€11.00
ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΝΕΟΙ ΕΩΣ 25 ΕΤΩΝ, ΑΝΕΡΓΟΙ,
ΑΜΕΑ, 65+ & ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ
€16.00
€26.00
€34.00
€42.00
€52.00
€60.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΠΕΜ 01 ΟΚΤ'20

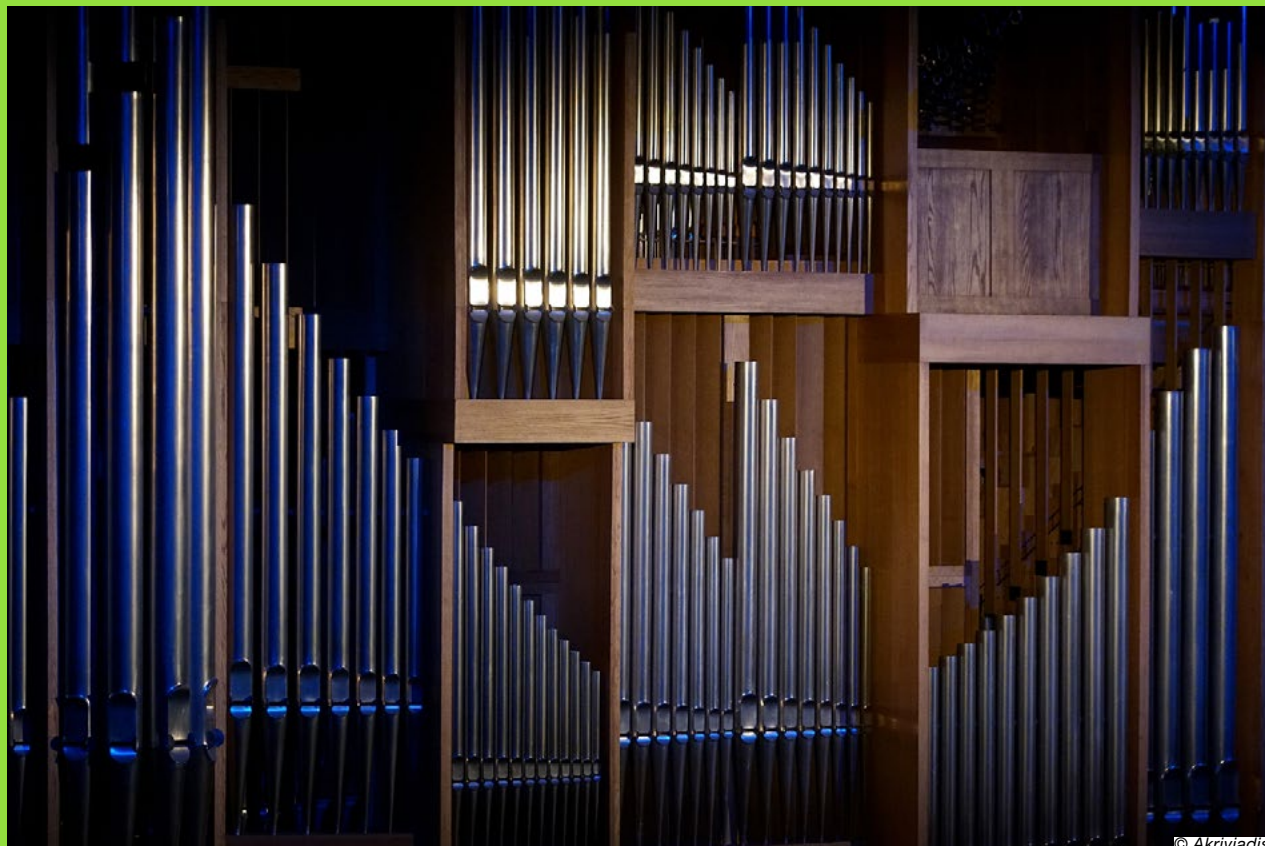
ΕΚΠΑΙ
ΔΕΥΤΙΚΑ



ΠΡΟ
ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΟΚΤ'20 – ΙΟΥΝ'21

ΤΑΞΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



© Akriyadis

Το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών συνεχίζει για τρίτη χρονιά τη σημαντική εκπαιδευτική συνεργασία του με το Ωδείο Αθηνών, δίνοντας τη δυνατότητα στους σπουδαστές της τάξης εκκλησιαστικού οργάνου του Ωδείου να μελετούν τακτικά στα όργανα του Μεγάρου. Την τάξη διδάσκει η Ουρανία Γκάσιου, διακεκριμένη οργανίστα με διεθνή παρουσία και επιμελήτρια των εκκλησιαστικών οργάνων του Μεγάρου.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ & ΕΓΓΡΑΦΕΣ
Γραμματεία Ωδείου Αθηνών
Ρηγίλλης & Βασιλέως Γεωργίου Β' 17-19
106 75 Αθήνα

210 7240673
info@athensconservatoire.gr
www.athensconservatoire.gr

THE STAND-UP SYMPHONY



© Gerasimos Domenikos

© Frank Schwarzbach

27-29 ΙΑΝ'21

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

Για οργανωμένες σχολικές ομάδες Γυμνασίου και Λυκείου.

Πρόγραμμα κλασικής μουσικής για συμφωνική ορχήστρα και σταντ-απ κωμικό, σε κάμποσα μέρη και πολλά γέλια.

Ποιος είναι ο κώδικας συμπεριφοράς σε μια συναυλία συμφωνικής μουσικής; Πώς άλλαξε ο τρόπος που ακούμε μουσική τον τελευταίο αιώνα; Και η αποκάλυψη πως καθένας μας μπορεί να (και ίσως έχει ήδη) παίξει όργανο μιας συμφωνικής ορχήστρας... Όλα αυτά, και πολλά περισσότερα, θα απαντηθούν στο Stand-Up Symphony, σε μια εκδήλωση όπου η μουσική συναντά την κωμωδία!

TET 27 ΙΑΝ'21
ΠΕΜ 28 ΙΑΝ'21
ΠΑΡ 29 ΙΑΝ'21
11:00

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
€7.00 ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ & ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
schools@megaron.gr

Η ΚΛΕΙΩ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟ ΧΩΡΟΧΡΟΝΟ



© Akriviadis

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΚΡΙΤΕΣ ΩΣ ΣΗΜΕΡΑ

31 ΜΑΡ & 1–2 ΑΠΡ'21

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

Συναυλίες αποκλειστικά για σχολεία, με προηγούμενη κράτηση θέσεων.

Απευθύνονται σε μαθητές Δ', Ε' και ΣΤ' Δημοτικού.

Οι νεαροί φίλοι του Μεγάρου συναντούν τις απαρχές της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής, ήδη από την εποχή του Μεσαίωνα, μαθαίνουν για γεγονότα που σημάδεψαν την Ιστορία μας, ενώ ακούν χαρακτηριστικά μουσικά αποσπάσματα και γνωρίζουν τα παραδοσιακά μουσικά όργανα και τις τεχνικές τους.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ / ΚΕΙΜΕΝΑ / ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
Σοφία Τοπούζη

ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ / ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΛΥΡΑ
Σωκράτης Σινόπουλος

ΤΡΑΓΟΥΔΙ / ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
Κατερίνα Παπαδοπούλου

ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ
Μουσικό σύνολο από φοιτητές
του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης
του Πανεπιστημίου Μακεδονίας
και μέλη της Χορωδίας Δόμνας Σαμίου

TET 31 ΜΑΡ'21
ΠΕΜ 01 ΑΠΡ'21
ΠΑΡ 02 ΑΠΡ'21
11:00

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
€7.00 ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ & ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
schools@megaron.gr

1821
ΣΚΙΕΣ

© Ηλίας Καρελλάς

Με τον Ηλία Καρελλά
και την Αρετή Κετιμέ

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση, ο Ηλίας Καρελλάς δημιουργεί μια νέα πολυδιάστατη παράσταση. Με συνοδοιπόρο τον Καραγκιόζη, τα παιδιά γνωρίζουν τα σημαντικά γεγονότα του '21 και «συναντούν» τον Κολοκοτρώνη, τον Καραϊσκάκη, τον Παπαφλέσσα, την Μπουμπουλίνα, μέσα από φιγούρες παλιών και νεότερων ελλήνων καραγκιοζοπαικτών. Συνοδεύει η Αρετή Κετιμέ με τη φωνή και το σαντούρι της.

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ
Θίασος Σκιών Ηλία Καρελλά
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

ΕΝΑΡΞΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ: 16 ΙΑΝ'21
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: 18 ΙΑΝ'21

ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
€10.00 ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ & ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ
210 7777104 & 210 7777124

ΕΚΘΕΣΗ
ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

23 ΙΟΥΝ'20—20 ΣΕΠ'20
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΡΙΒΑΣ
ΔΟΜΕΣ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ANNEXM

ANNA ΚΑΦΕΤΣΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ANNA-MARIA KANTA

EXHIBITION
AT THE MEGARON GARDEN

23 JUN'20—20 SEP'20
GEORGE DRIVAS
STRUCTURES OF FEELINGS

ARTISTIC DIRECTOR OF ANNEXM

ANNA KAFETSI

CURATED BY

ANNA-MARIA KANTA



ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
WITH THE FINANCIAL SUPPORT OF
THE MINISTRY OF CULTURE AND SPORTS

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ / SUPPORTED BY
POLYECO CONTEMPORARY ART INITIATIVE
POYLIMENOS

ΠΑΡΑΓΩΓΗ / PRODUCTION
SKEPTIK //

MEGARON.GR
ANNEXM.MEGARON.GR

annexm

MEGARON

ΝΕΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Μουσικές ηχογραφήσεις-
συνεντεύξεις
ελλήνων καλλιτεχνών:
Στάθης Καραπάνος
& Τριαντάφυλλος Λιώτης,
Διονύσης Γραμμένος
& Αλεξία Μουζά,
Κάρολος Ζουγανέλης κ.ά.



Απρόσμενες συναντήσεις
και συνεντεύξεις προσωπικοτήτων
από το χώρο των τεχνών,
των επιστημών και της διανοήσης:
Δημήτρης Νανόπουλος
& Γιάννης Βακαρέλης,
Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα
& Γιώργος Πέτρου,
Φώτης Παπαθανασίου
& Χριστόφορος Χριστοφής,
Στέλιος Ράμφος,
Μαρία Ευθυμίου κ.ά.

Μια νέα πρωτοβουλία,
που υλοποιείται
με τη χρηματοδότηση
του ΥΠΠΟΑ

2020—2021

PODCASTS

ΠΡΟΣΕΧΩΣ



ΦΕΒ'21
PHILHARMONIA
ORCHESTRA
ESA-PEKKA SALONEN

ΧΟΡΗΓΟΣ
ALPHA BANK

ΦΕΒ'21
JUAN DE LA RUBIA
ΡΕΣΙΤΑΛ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ
ΟΡΓΑΝΟΥ

ΜΑΡ'21
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΤΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ
ΒΑΛΕΡΙ ΓΚΕΡΓΚΙΕΦ

ΜΕ ΤΗ ΓΕΝΝΑΙΟΔΩΡΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ALINE FORIEL-DESTEZET
WITH THE GENEROUS SUPPORT
OF MRS ALINE FORIEL-DESTEZET

ΑΠΡ'21
MARLIS PETERSEN
ΓΚΑΛΑ ΟΠΕΡΑΣ
ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ
ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΛΑΜΠΡΑΚΗ

ΑΠΡ'21
MUSICAETERNA
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΟΥΡΕΝΤΖΗΣ

ΜΑΪ'21
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ
ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ
ΓΙΟΥΡΙ ΤΕΡΜΙΚΑΝΟΦ
ΝΙΚΟΛΑΪ ΛΟΥΓΚΑΝΣΚΙ

2021

EVGENY KISSIN
 MARTHA ARGERICH
 ANNE-SOPHIE MUTTER
 IVO POGORELICH
 KATIA & MARIELLE LABÉQUE
 NELSON FREIRE
 EMERSON QUARTET
 MARLIS PETERSEN
 SEONG-JIN CHO
 MATTHIAS GOERNE
 CHRISTOPH ESCHENBACH

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ & ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Δημήτρης Μαραγκόπουλος

Μείξεις και διασταυρώσεις
 πολιτισμών, τεχνών και
 εθνικών μουσικών. Ανοιχτές
 προσκλήσεις για τους νέους
 και διεθνείς διαγωνισμοί.

19 ΙΑΝ'21
 ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
 ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΓΙΑ ΤΑΙΝΙΑ
 ANIMATION
 ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
 ΜΕ ΤΟ ANIMASYROS

20 ΜΑΡ'21
 Η ΜΥΣΤΑΓΩΓΙΑ
 ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗΣ
 ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
 ΜΟΥΣΙΚΗΣ

03 ΑΠΡ'21
 CONFLUENCE
 Η ΤΖΑΖ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ
 ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
 ΜΟΥΣΙΚΗ

17 ΑΠΡ'21
 DARK LIGHT
 Η ΤΖΑΖ ΣΥΝΑΝΤΑ
 ΤΟΝ ΣΟΥΜΑΝ

19 ΜΑΪ'21
 LYBOMYR MELNYK
 ΑΦΙΕΡΩΜΑ
 ΣΤΟΝ ΚΟΡΥΦΑΙΟ
 ΟΥΚΡΑΝΟ ΠΙΑΝΙΣΤΑ

24 ΜΑΪ'21
 TO NETHERLANDS
 BRASS ENSEMBLE
 ΣΥΝΑΝΤΑ
 ΤΗ ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ
 ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ
 ΞΥΛΟΥΡΗ

ΜΕΓΑΛΟΙ
 ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ

ΓΕΦΥΡΕΣ
 ΙΑΝ—ΜΑΪ'21

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ
ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟ ΘΗΚΗ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ

Ticket Services
Πανεπιστημίου 39 (Στοά Πεσμαζόγλου)
Δευτέρα – Παρασκευή 9:00-17:00
Σάββατο 10:00-14:00

Εκδοτήριο Βιβλιοθήκης
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
Δευτέρα – Παρασκευή & Κυριακή 10:00-16:00

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ
210 7234567

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ
www.ticketservices.gr

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ
210 7282554

Η Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη»
δημιουργήθηκε από τον Σύλλογο Οι Φίλοι της Μουσικής
για τις ανάγκες του φιλόμουσου κοινού, των μουσικών,
των σπουδαστών και των ερευνητών. Παράλληλα
διοργανώνει στους χώρους της πολιτιστικές εκδηλώσεις
για μικρούς και μεγάλους.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΕΠ–ΔΕΚ’20

ΕΚΘΕΣΗ
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
Ο ΓΑΛΑΞΙΑΣ ΜΟΥ

ΑΠΟ ΠΑΡ 06 ΝΟΕ΄20

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
& ΦΟΥΑΓΙΕ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΑΙΘΟΥΣΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ
Ερατώ Κουτσουδάκη
αρχιτέκτων-μουσειολόγος

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Στεφανία Μεράκου
διευθύντρια της Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου οι Φίλοι της Μουσικής

Βάλια Βράκα
υπεύθυνη Αρχείου Ελληνικής Μουσικής της Μουσικής Βιβλιοθήκης «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου οι Φίλοι της Μουσικής

Αλέξανδρος Χαρκιολάκης
διευθυντής Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής

Επετειακή έκθεση για τα 95 χρόνια δραστήριας και δημιουργικής ζωής του Μίκη Θεοδωράκη. Η Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής, που από το 1997 διαθέτει και αξιοποιεί το πλήρες αρχείο του συνθέτη, το οποίο ο ίδιος τής έχει εμπιστευθεί, σε συνεργασία με τον Οργανισμό Μεγάρου Μουσικής Αθηνών και υπό την αιγίδα και τη χρηματοδότηση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, τιμά αυτή την επέτειο με μια έκθεση που φωτίζει τις ετερόκλητες πλευρές της μουσικής και πολιτικής παρακαταθήκης του Θεοδωράκη. Για πρώτη φορά τα πρωτότυπα ντοκουμέντα του αρχείου του πλασιώνονται από σπάνιο οπτικοακουστικό υλικό και ψηφιακές εφαρμογές, καταδεικνύοντας έτσι τον όγκο και την ποικιλομορφία της προσωπικότητας και του έργου του μεγάλου Έλληνα.

06 ΝΟΕ΄20 ΕΩΣ 31 ΙΑΝ΄21
ΤΕΤΑΡΤΗ ΕΩΣ ΔΕΥΤΕΡΑ
10:00–18:00

Τις ημέρες παραστάσεων του MMA
η έκθεση παραμένει ανοικτή ως τις 20:00.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ
Γιάννης Μιχαηλίδης
(Beyond Tourism)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
CULTURAL BRANDING
MANAGEMENT
FOR MUSICAL
FESTIVALS, EVENTS
AND DESTINATIONS

ΤΕΤ 11 & ΠΕΜ 12 ΝΟΕ΄20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

Στις νέες συνθήκες που βιώνει η ανθρωπότητα, ο πολιτισμός έρχεται αντιμέτωπος με σημαντικές προκλήσεις αλλά και ευκαιρίες. Στο πλαίσιο αυτό, η Μουσική Βιβλιοθήκη διοργανώνει το cultural branding management masterclass για στελέχη και νέους που ασχολούνται με τον πολιτισμό. Το καινοτόμο σεμινάριο προβάλλει τη σύνδεση του παγκόσμιου ελληνικού πολιτισμού με την πανδημία και τον τουρισμό, τις νέες κοινωνικές τάσεις, τις καινοτόμες στρατηγικές για τη βιωσιμότητα των πολιτιστικών χώρων και εκδηλώσεων, την εξέλιξη της δημιουργικής επικοινωνίας στο χώρο του πολιτισμού, αλλά και τη σχέση του πολιτισμού με την ταυτότητα ενός τόπου.

ΤΕΤ 11 & ΠΕΜ 12 ΝΟΕ΄20
17:30-21:30

Πληροφορίες συμμετοχής
mmb.org.gr

BEETHOVEN
PASTORAL
PROJECT

ΠΕΜ 26 ΝΟΕ΄20

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Στο πλαίσιο των εορτασμών των 250 χρόνων από τη γέννηση του Μπετόβεν, η Μουσική Βιβλιοθήκη σε συνεργασία με τη Μουσική Σχολή Ηριδανός συμμετέχουν σε ένα ειδικό πρόγραμμα με τίτλο *Beethoven Pastoral Project*.

Το διεθνές αυτό project διοργανώνεται από την Οργανωτική Επιτροπή Έτους Μπετόβεν, τη Γραμματεία του ΟΗΕ για την κλιματική αλλαγή και το δίκτυο Earth Day, με σκοπό να προβάλει, μέσω της *Έκτης Συμφωνίας*, της επονομαζόμενης «Ποιμενικής», το μεγαλύτερο ίσως πρόβλημα που αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα: την κλιματική αλλαγή.

Μεταγραφές θεμάτων της «Ποιμενικής» παρουσιάζονται από διάφορα μουσικά σύνολα, ενώ μαθητές, τελειόφοιτοι σπουδαστές, καθηγητές του Ωδείου και φιλοξενούμενοι καλλιτέχνες ερμηνεύουν πρωτότυπες συνθέσεις εμπνευσμένες από αυτή τη Συμφωνία.

ΠΕΜ 26 ΝΟΕ΄20
19:00

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
με δελτία εισόδου που θα διανέμονται
μία ώρα πριν από την έναρξη της εκδήλωσης

ΟΜΙΛΙΑ
Η ΜΟΥΣΙΚΗ...
ΣΤΟ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ:
ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΚΑΙ INSTRUMENTAL
ΜΟΥΣΙΚΗ, ΡΥΘΜΟΣ,
ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ
PERFORMANCE

ΔΕΥ 30 ΝΟΕ΄20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

ΟΜΙΛΗΤΗΣ
Μηνάς Ι. Αλεξιάδης
συνθέτης, μουσικολόγος, καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών (Τμήμα Μουσικών Σπουδών)

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ / ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ
Μαρία Ι. Κουτσούμπα
χορολόγος, καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Αθηνών

Ένα σεμινάριο για το ευρύ κοινό, που έχει στόχο να παρουσιάσει μια συνολική εικόνα για την ιστορία, τη θεωρία του μιούζικαλ και, κυρίως, για τα μουσικά και μουσικοχορευτικά ιδιώματα που συνδέθηκαν με το είδος αυτό.

ΔΕΥ 30 ΝΟΕ΄20
17:00

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
με δελτία εισόδου που θα διανέμονται
μία ώρα πριν από την έναρξη της εκδήλωσης

ΟΜΙΛΙΑ
ΓΙΑ ΤΑ 250 ΧΡΟΝΙΑ
ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ
ΤΟΥ ΛΟΥΝΤΒΙΧ
ΒΑΝ ΜΠΕΤΟΒΕΝ
«ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ
ΕΠΕΔΡΑΣΑΝ ΠΑΝΩ
ΣΤΟ ΚΟΡΜΙ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ...»

ΠΕΜ 17 ΔΕΚ’20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ
Ξένη Δ. Μπαλωτή
*ιστορικός Πανεπιστημίου Σορβόννης (Paris IV),
με ειδικότητα στη σύγχρονη ευρωπαϊκή ιστορία*

Ήταν το 1809, όταν ο Λούντβιχ βαν Μπετόβεν έγραφε τα παραπάνω λόγια. Αν οι μουσικολόγοι έχουν καταλήξει ότι ήταν επαναστάτης στη μουσική του έκφραση, οι ιστορικοί ακόμη διερευνούν εάν υπήρξε ρομαντικός στις πράξεις του. Στο πλαίσιο της επετείου των 250 χρόνων από τη γέννησή του, οι απαντήσεις στο προηγούμενο ερώτημα είναι πολλές, όμως η παγκόσμια παραδοχή μία: συνεχίζει να επιδρά στην ψυχή μας.

ΠΕΜ 17 ΔΕΚ’20
19:00

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
με δελτία εισόδου που θα διανέμονται
μία ώρα πριν από την έναρξη της εκδήλωσης

ΚΕΙΜΕΝΑ / ΕΡΜΗΝΕΙΑ / ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Γιώργος Χατζηπαύλου

ΠΑΡΑΓΩΓΗ
Αλέξανδρος Ζώης

COMEDY CLUB
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ:
XMAS SPECIAL

ΣΑΒ 12 ΕΩΣ ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

Το Comedy Club για παιδιά, η μοναδική ελληνική stand-up comedy παράσταση για παιδιά 6 έως 12 ετών και τους γονείς τους, που δημιούργησε ο Γιώργος Χατζηπαύλου, έρχεται για τρίτη χρονιά με χριστουγεννιάτικη διάθεση στο Μέγαρο. Μια παράσταση διασκεδαστική τόσο για τα παιδιά, που παρακολουθούν θέματα που αφορούν στη ζωή τους, όσο και για τους γονείς τους, που θυμούνται πώς είναι να είσαι παιδί. Επί σκηνής, ο Γιώργος Χατζηπαύλου σατιρίζει τα δικά του παιδικά χρόνια, τους συμμαθητές, τα κατοικίδια, τις ξένες γλώσσες, το σχολείο, τα παιχνίδια, τα παιδικά τραγούδια, τα Χριστούγεννα, τα αγόρια και τα κορίτσια, τη φρασεολογία των μεγάλων και όλα όσα σημαίνουν να είσαι παιδί!

ΣΑΒ 12, ΣΑΒ 19 & ΣΑΒ 26 ΔΕΚ’20
18:00
ΚΥΡ 13, ΚΥΡ 20 & ΚΥΡ 27 ΔΕΚ’20
15:30
ΠΑΡ 25, ΔΕΥ 28, ΤΡΙ 29 & ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20
18:00

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00 (ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΩΣ 30 ΝΟΕ’20)
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 02 ΝΟΕ’20

ΙΔΕΑ
Αντώνης Παπαθεοδούλου
Στέλλα Σερέφογλου

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ / ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΙΝΗΣΗΣ
Στέλλα Σερέφογλου

ΜΟΥΣΙΚΗ / ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗ
Κώστας Γάκης
Δημήτρης Αποστολακίδης

ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑ
Ευγενία Γαλεράκη

ΣΥΝΘΕΣΗ BODY PERCUSSION & TAP DANCING
Τζωρτζίνα Βαρδουλάκη

ΣΚΗΝΙΚΑ
Γιάννης Αρβανίτης

ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΥ
Αναστασία Δημουλάκη

ΦΩΤΙΣΜΟΙ
Στέλιος Πλασκοβίτης

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΚΗΝΗΣ
Σωκράτης Μπασιακούλης

ΑΦΙΣΑ
Μυρτώ Δεληβοριά

TEASER & TRAILER ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ
Παναγιώτης Τσετσέκος

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ
Στέλλα Σερέφογλου

Με την Τζωρτζίνα Βαρδουλάκη
και τον Δημήτρη Αποστολακίδη

ΚΥΡ 11 ΟΚΤ’20
ΕΩΣ ΚΥΡ 27 ΔΕΚ’20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΒΡΕΦΗ ΑΠΟ 10 ΜΗΝΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ ΩΣ 3 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥΣ

Βρέφη από την ηλικία των 10 μηνών (!) έως και παιδιά 3 ετών βιώνουν μια αξέχαστη πολυαισθητική εμπειρία στην ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα για τους πολύ μικρούς θεατές.

Το Αυγό ως αρχή. Το Αυγό ως το «μέσα», το «ζεστό», ως ασφάλεια αλλά και ως προετοιμασία. Όλοι ήμασταν μέσα σε ένα αυγό. Κι όλοι θελήσαμε, τολμήσαμε να βγούμε από αυτό. Στην παράσταση παρακολουθούμε ένα μικρό ανθρωπάκι που αναπτύσσεται και προετοιμάζεται για τον έξω κόσμο μέσα σε ένα αυγό. Όλα τα ερεθίσματα οδηγούν κλιμακωτά και αναπόφευκτα στη στιγμή της απόφασης «Θα βγω!».

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ 06 ΔΕΚ’20)
ΔΕΥ 28 & ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20
10:30

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΒΡΕΦΗ, ΠΑΙΔΙΑ, ΟΜΑΔΙΚΟ (15+ ΑΤΟΜΑ)
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ’20

ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ / ΧΟΡΕΥΤΡΙΑ
Σάρα Τοσκάνο

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
Σόλης Μπαρκί

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ
Στέφανος Τορπόγλου

ΑΦΗΓΗΤΗΣ
Λάμπρος Φισφής

ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΣ / ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Χριστίνα Κωστέα

ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΟΥ / ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΟΥ
Ρενάτα Γκίκα

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ / ΒΙΝΤΕΟΓΡΑΦΙΑ
Απόστολος Ζυγούρης

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΦΙΣΑΣ / ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΑ
Μυρτώ Δεληβοριά

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Λάμπρος Φισφής

Με τη Σάρα Τοσκάνο
και τον Σόλη Μπαρκί

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ
ΤΩΝ ΠΑΝΤΩΝ

ΚΥΡ 11 ΟΚΤ’20
ΕΩΣ ΤΡΙ 29 ΔΕΚ’20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΒΡΕΦΗ ΑΠΟ 10 ΜΗΝΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ ΩΣ 3 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥΣ

Η παράσταση, με όχημα την φαντασία, ταξιδεύει μωρά, παιδιά και γονείς σε έναν κόσμο όπου όλα είναι πιθανά. Μέσα σε 40 λεπτά ξεδιπλώνονται μαγικά μέρη με εξωτικά πουλιά, πολύχρωμα ψάρια, άγριες ζούγκλες, ορμητικά ποτάμια, θορυβώδεις πόλεις, έναστρους ουρανούς και πλούσια παλάτια.

Καθισμένοι σε μαξιλάρια οι γονείς μαζί με τα παιδιά τους παρακολουθούν μια ταλαντούχα χορεύτρια – performer και έναν ιδιαίτερα πολύπλευρο μουσικό κρουστών, που δημιουργεί μουσική παίζοντας ποικίλα όργανα από όλο τον κόσμο αλλά και καθημερινά αντικείμενα, και συμμετέχουν ενεργά τραγουδώντας, χτυπώντας καμπάνες, δημιουργώντας τον άνεμο και ό,τι άλλο χρειάζεται ώστε να βοηθήσουν τη Βασίλισσα στο ταξίδι της για την αναζήτηση της πραγματικής ευτυχίας.

ΚΥΡ 11, ΚΥΡ 18 & ΚΥΡ 25 ΟΚΤ’20
ΚΥΡ 01, ΚΥΡ 08, ΚΥΡ 15, ΚΥΡ 22 & ΚΥΡ 29 ΝΟΕ’20
15:00
ΣΑΒ 12, ΣΑΒ 19 & ΤΡΙ 29 ΔΕΚ’20
12:00

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΒΡΕΦΗ, ΠΑΙΔΙΑ, ΟΜΑΔΙΚΟ (15+ ΑΤΟΜΑ)
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ’20

ΣΥΓΓΡΑΦΗ / ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΑ
Ειρήνη Αναγνωστοπούλου

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
Μιχάλης Κοιλάκος

ΣΚΗΝΙΚΑ / ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
Μαгдаληνή Αυγερινού

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ / ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
Αλκηστis Ραυτοπούλου

ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ
Πέπη Ζαχαροπούλου

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ
Μίλτος Αθανασίου

ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ
Σμαράγδα Δογάνη

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ
Θοδωρής Δούπας

ΠΑΙΖΟΥΝ
Ειρήνη Αναγνωστοπούλου
Λάμπρος Παπαγεωργίου
Γιάννης Πλιάκης
Αλέξανδρος Χωματιανός

Σε συμπαραγωγή με την Πολιτιστική Εταιρεία ΕΑΝ
και σε συνεργασία με την Εταιρεία Alzheimer Αθηνών

ΕΝΑΣ ΕΛΕΦΑΝΤΑΣ
ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ

ΚΥΡ 11 ΟΚΤ’20
ΕΩΣ ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ 3-9 ΕΤΩΝ

Πού πηγαίνουν οι μνήμες όταν τις ξεχνάμε; Και πώς τα βγάζει κανείς πέρα σ’ έναν κόσμο που επιμένει να ξεχνά; Πώς μπορεί ένα παιδί να συνδεθεί με τη μνήμη; Με τι μοιάζουν τα γηρατειά; Μα, τι το νοιάζουν ένα παιδί όλα αυτά! Εκτός αν κάποιος ξεχάσει τα γενέθλιά του...

Ο Κωστής ζει σ’ έναν κόσμο που μοιάζει να ξεχνά: ο μπαμπάς ταξιδεύει και ξεχνά να γυρίσει, ο παππούς ξεχνά τι έφαγε το μεσημέρι και η μαμά φροντίζει για όλους και για όλα, αλλά θα ήθελε πολύ να ξεχαστεί σε ένα εξωτικό νησί. Ο Κωστής φοβάται πως μια μέρα θα ξεχάσουν και τον ίδιο. Όσπου ο φόβος του βγαίνει αληθινός: ξεχνάνε τα γενέθλιά του! Το μόνο που του μένει λοιπόν είναι να μοιραστεί την τούρτα με τον καινούριο φανταστικό φίλο του, τον Σωκράτη τον ελέφαντα, και να ξεκινήσει μαζί του μια ανατρεπτική περιπέτεια.

Για δεύτερη χρονιά στη Μουσική Βιβλιοθήκη, ένα θέατρο δωματίου με μουσική, ένα έργο τρυφερό και σύγχρονο, που προσεγγίζει το θέμα της απώλειας μνήμης και τις οικογενειακές σχέσεις, δείχνοντας πώς η δημιουργική σκέψη και το παιχνίδι γεφυρώνουν τις διαφορές!

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ 06 ΔΕΚ’20)
ΚΑΙ ΣΑΒ 26, ΔΕΥ 28, ΤΡΙ 29 & ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20
11:30

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΟΜΑΔΙΚΟ (15+ ΑΤΟΜΑ)
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ’20

ΚΕΙΜΕΝΟ / ΜΟΥΣΙΚΗ / ΣΤΙΧΟΙ
Άγγελος Αγγέλου
Έμη Σίνη

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ / ΣΚΗΝΙΚΑ
Γκάυ Στεφάνου

ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
Όλγα Μπρούμα

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΙΝΗΣΗΣ
Θάνος Δασκαλόπουλος

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ /
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ
Δήμητρα Μιχαλοπούλου

ΒΟΗΘΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ
Ηλέκτρα Κομνηνίδου
Ευδοκία Κακιούζη

ΒΟΗΘΟΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
Μαρία Ξυδάκη

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ / ΜΙΞΗ
Γιώργος Ζιώτας

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΦΙΣΑΣ
Κώστας Θεοχάρης

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ
Γιάννης Σταθόπουλος

ΠΑΙΖΟΥΝ
Ελισσαίος Βλάχος
Βασίλης Χατζηδημητράκης

ΣΒΗΣΕ
ΤΟ ΦΩΣ!

ΚΥΡ 11 ΟΚΤ’20
ΕΩΣ ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20

ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ 4-10 ΕΤΩΝ

Η επιτυχημένη μουσικοθεατρική παράσταση της ομάδας ΚΟΠΕΡΝΙΚΟΣ μάς καλεί φέτος για τρίτη χρονιά να πλησιάσουμε με θάρρος –και να γνωρίσουμε– όλα όσα μας φοβίζουν και που συνήθως πηγάζουν και τρέφονται από την άγνοια και τις προκαταλήψεις μας. Και ίσως, τότε, όταν *σβήσει το φως*, να μην είναι όλα τόσο τρομερά!

Ο Μάξιμος είναι πολύ φοβητσιάρης. Φοβάται και τη σκιά του! Όταν πέφτει η νύχτα, η φαντασία του καλπάζει και το καθετί φαντάζει ένα αληθινό τέρας! Γι’ αυτό και έχει πάντα όλα τα φώτα αναμμένα και φροντίζει να μην μένει ούτε μία γωνιά σκοτεινή στο σπίτι του. Όσπου, μια μέρα, ένας επίμονος ήχος θα τον οδηγήσει σε έναν κόσμο όπου όλες οι φοβίες του ενσαρκώνονται με μοναδικό τρόπο και εκείνος θα κληθεί να τις αντιμετωπίσει.

Τι γίνεται όμως όταν καταλαβαίνει ότι σε αυτόν τον κόσμο ο μόνος δυνατός είναι ο ίδιος και ότι όλοι εκεί χρειάζονται τη βοήθειά του; Ότι πρόκειται για έναν κόσμο τόσο υπέροχα αστείο και τόσο φανταστικά αλλόκοτο, που ακόμα και οι ίδιοι οι θεατές θα τον παρακαλούν να... ΣΒΗΣΕΙ ΤΟ ΦΩΣ;

Περιπέτεια, σασπένς, ατμόσφαιρα και χιούμορ, μέσα σε ένα ευφάνταστο, πολυμήχανο σκηνικό με φωτισμούς, σκιές και χρώμα, που εξάπτουν τη φαντασία και αποδεικνύουν ότι ο φόβος το μόνο που φοβάται... είναι μήπως και δεν τον φοβηθείς!

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ (ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ 06 ΔΕΚ’20)
ΚΑΙ ΣΑΒ 26, ΔΕΥ 28, ΤΡΙ 29 & ΤΕΤ 30 ΔΕΚ’20
15:30

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€8.00
ΟΜΑΔΙΚΟ (15+ ΑΤΟΜΑ)
€10.00

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ’20

ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΣΥΜΜΟΡΙΑ

ΚΥΡ 11 ΟΚΤ’20
ΕΩΣ ΚΥΡ 20 ΔΕΚ’20

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ 2-5 ΕΤΩΝ
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥΣ

Γνωστά παιχνίδια ξεπηδούν από τις σελίδες των παραμυθιών της Μουσικής Βιβλιοθήκης και ζωντανεύουν σε ένα ευφάνταστο μουσικοκινητικό πρόγραμμα για μικρούς και μεγάλους. Το παιδικό δωμάτιο, το μέρος όπου ένα παιδί περνά αμέτρητες ώρες παιχνιδιού, δημιουργίας και χαλάρωσης, αποτελεί πηγή έμπνευσης και μυθοπλασίας, καθώς τα παιχνίδια μάς μαθαίνουν τις βασικές αρχές της μουσικής. Τα παιδιά παρατηρούν, ανακαλύπτουν, κινούνται και εξοικειώνονται με το χώρο, συνδυάζουν ήχους με κίνηση και μελωδία, παίζουν παιχνίδια μίμησης, τραγουδούν.

ΚΥΡ 11, ΚΥΡ 18 & ΚΥΡ 25 ΟΚΤ’20
ΚΥΡ 08 & ΚΥΡ 22 ΝΟΕ’20
ΚΥΡ 13 & ΚΥΡ 20 ΔΕΚ’20
12:30

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
€15.00 ΠΑΙΔΙ + 1 ΣΥΝΟΔΟΣ
€18.00 ΠΑΙΔΙ + 2 ΣΥΝΟΔΟΙ
€8.00 ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΑΙΔΙ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ
ΔΕΥ 21 ΣΕΠ’20

Ο Αθήνα 9.84 πάει Μέγαρο

Ο Αθήνα 9.84 σε αποκλειστική συνεργασία
με το Μέγαρο Μουσικής παρουσιάζει
τις εκδηλώσεις και παραστάσεις του Μεγάρου

Κάθε Κυριακή
8-9π.μ., στους 98,3
με τον Νίκο Κανελλόπουλο



ΑΘΗΝΑ 9.84
Ο ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΟΥΣ 98.3

e-mail: megaron@athina984fm.gr/ τηλ.: 2103411610

Το πρόγραμμα του σταθμού αναμεταδίδεται από το internet: www.athina984.gr

PARKING
ΣΤΟ
ΜΕΓΑΡΟ

Μόλις λίγα βήματα από το σταθμό του Μετρό, ο χώρος στάθμευσης του Μεγάρου διευκολύνει τις μετακινήσεις σας στο κέντρο της Αθήνας.

Με συνολική χωρητικότητα 750 αυτοκινήτων, είναι καθημερινά ανοιχτός για όλους και λειτουργεί ανεξαρτήτως των εκδηλώσεων.

Είσοδος από την οδό Κόκκαλη

Για περισσότερες πληροφορίες:
210 7282311

M SHOP



Με έμπνευση την τέχνη και με κύριο άξονα τη μουσική, το M Shop φέρνει για σας αντικείμενα χρήσιμα και ελκυστικά, CD, προγράμματα και συλλεκτικές εκδόσεις του Μεγάρου, κοσμήματα, γλυπτά, χαρακτηριστικά, φωτιστικά και πολλές άλλες δημιουργίες που υπογράφουν γνωστοί και ανερχόμενοι έλληνες σχεδιαστές.

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ



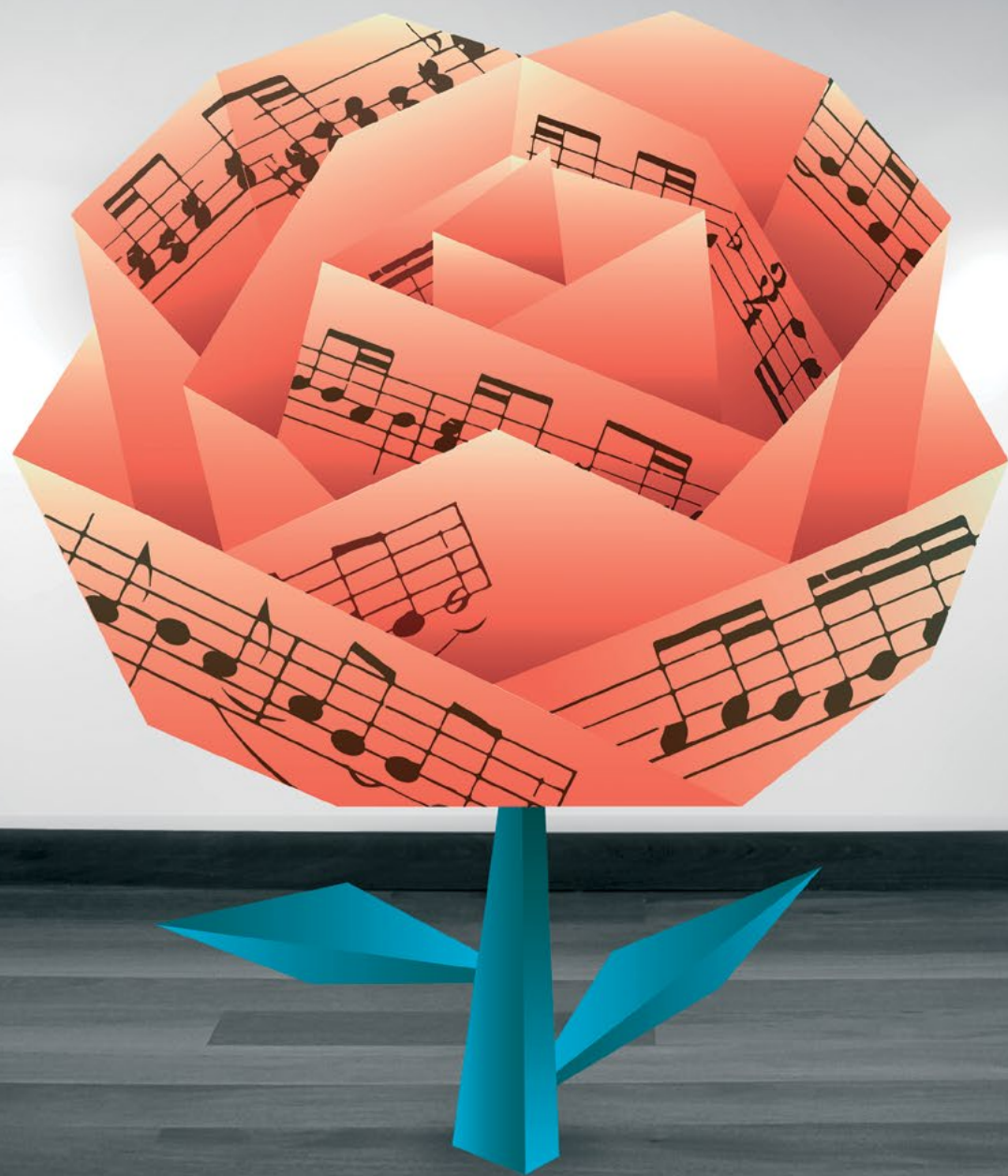
ΠΑΓΟ ΔΡΟΜΙΟ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
210 7282333
www.megaron.gr

Τον Δεκέμβριο, στο αίθριο του Μεγάρου στρώνουμε πάγο, ανάβουμε τα φώτα, βάζουμε μουσική και φτιάχνουμε το πιο γιορτινό παγοδρόμιο της πόλης!

Παγοπίστα έκτασης 350 τ.μ. με ειδικό στέγαστρο. Εξειδικευμένο προσωπικό, για την επίβλεψη και ασφάλεια των επισκεπτών, και για ιδιαίτερα μαθήματα καλλιτεχνικού πατινάζ.

Ειδικά διαμορφωμένος χώρος για γονείς και συνοδούς που μπορούν να απολαύσουν ροφήματα και σνακ σε ένα ζεστό περιβάλλον.



Η Φύση είναι πηγή έμπνευσης για τις Τέχνες & τον Πολιτισμό.

Το ίδιο και για εμάς.

ECOS

www.ecos.com.gr | ecos.com



ΜΑΖΙ,
ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ



ALPHA BANK

ΜΕΓΑΡΟ



ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕ ΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ

Το Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, από τα σημαντικότερα και πλέον σύγχρονα στην Ευρώπη, φιλοξενεί εδώ και χρόνια τα πιο απαιτητικά διεθνή συνέδρια. Οι 18 αίθουσες συνεδριάσεων, οι λειτουργικοί εκθεσιακοί χώροι του και τα φουαγιέ –συνολικής έκτασης 143.000 τ.μ.– μπορούν να υποδεχτούν έως και 6.000 άτομα, προσφέροντας υπηρεσίες επιπέδου. Προορισμός υψηλής αισθητικής και τεχνολογίας, καταγράφει ήδη 230.000 συνέδρους, πρωταγωνιστώντας στο χώρο του συνεδριακού τουρισμού.

Μέγαρο
Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο Αθηνών
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 115 21 Αθήνα

T: 210 7282000, F: 210 7290174
E: maicinfo@megaron.gr
www.maicc.gr

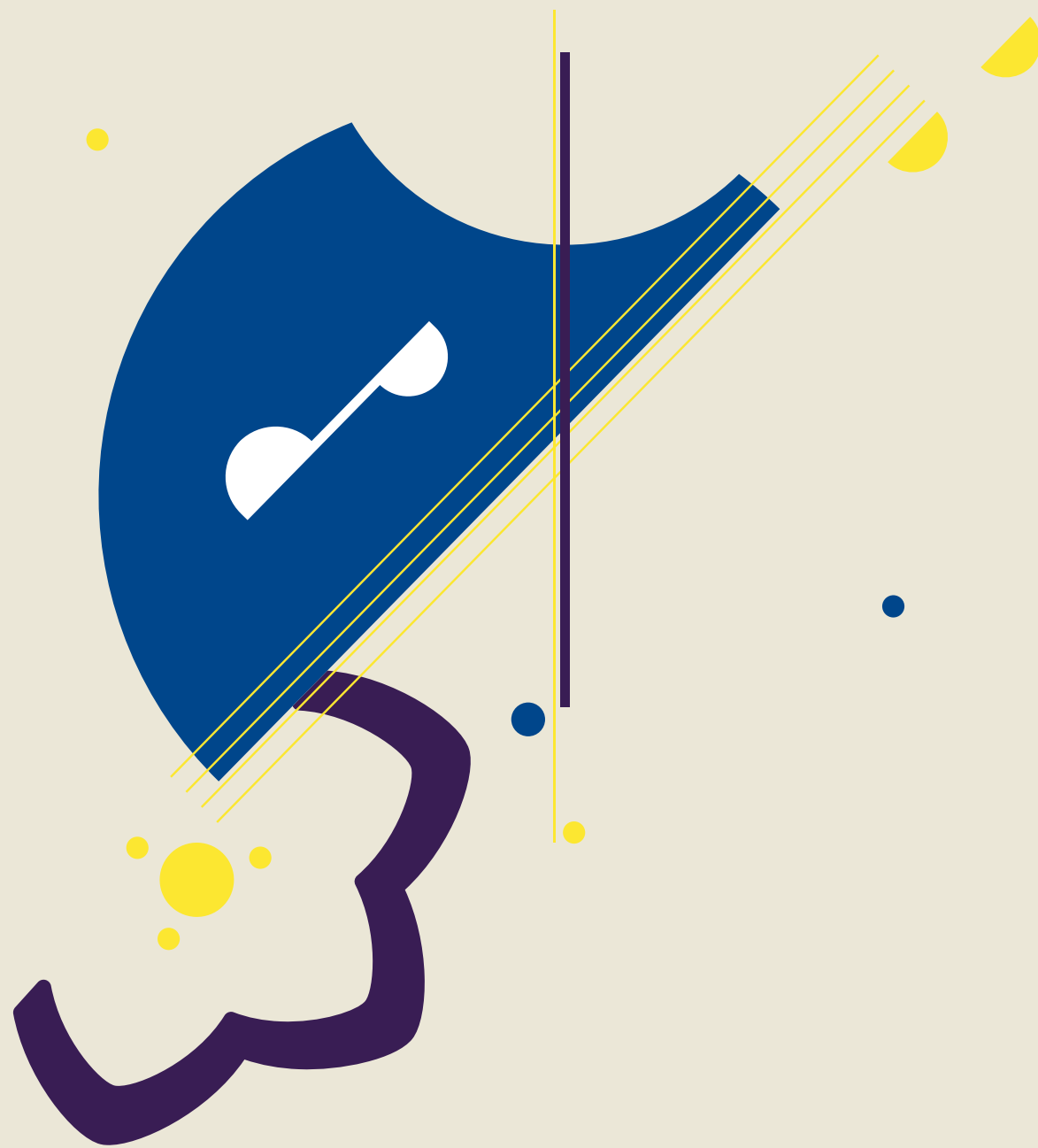
ΕΝΑ ΔΩΡΟ ΦΙΛΙΑΣ

Ένα πρωτότυπο δώρο
στα αγαπημένα σας πρόσωπα
και μια πολύτιμη προσφορά
στο έργο του Μεγάρου.

Οι Φίλοι του Μεγάρου
βοηθούν δυναμικά στην
υλοποίηση του έργου
μας προσφέροντας
την υποστήριξή τους.

ΧΑΡΙΣΤΕ ΜΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

**Η αγαπημένη νότα
όλων μας στην Allianz
είναι και φέτος αυτή
της αισιοδοξίας.**



Allianz 



Στηρίζουμε τις τέχνες, προάγουμε τον πολιτισμό.

Εδώ και 179 χρόνια ενισχύουμε σταθερά και διαχρονικά την καλλιτεχνική δημιουργία, προωθούμε τον Πολιτισμό και τις Τέχνες, στηρίζοντας σημαντικές δράσεις και πρωτοβουλίες.

Η ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, η προαγωγή της ιστορίας και της πνευματικής καλλιέργειας του τόπου μας, καθώς και η προβολή κάθε μορφής τέχνης, είναι για εμάς ζήτημα ευθύνης.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΠΑΝΟΣ ΔΗΜΑΡΑΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΚΩΣΤΗΣ ΑΙΛΙΑΝΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΡΙΧΑΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ
ΜΕΛΗ
ΕΦΗ ΑΒΕΡΩΦ-ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΕΛΗΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΑΤΙΑΝΑ ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΤΑΛΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΤΣΙΓΕΡΑΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ
ΠΕΤΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΡΚΙΟΛΑΚΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
«ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ»
ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΜΕΡΑΚΟΥ



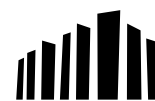
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΝΙΚΟΣ ΠΙΜΠΛΗΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ
ΜΕΛΗ
ΚΩΣΤΗΣ ΑΙΛΙΑΝΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΔΗΜΑΡΑΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΟΝΑΤΟΣ
ΘΑΛΕΙΑ ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΥ
ΣΠΗΛΙΟΣ ΜΑΝΙΑΣ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΠΟΥΣΟΥΛΕΓΚΑ
ΦΩΤΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΤΡΑΥΛΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
ΕΥΘΑΛΙΑ ΚΑΠΙΤΣΙΝΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΚΑΡΕΛΗΣ



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
Post-Spectacular Office

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ*
Γιάννης Μπουρνιάς



*ΣΕΛΙΔΕΣ
01, 02-03, 06, 10-11, 16-17,
112-113, 124-125, 126-127,
154-155, 156-157

2020 —21

