

1. Ζμπίνιεκ Μπαλαντράν

Night of the world [Η νύχτα του κόσμου], 2011
Βίντεο HD, διάρκεια: 01:54'
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη

2. Νάρι Γουόντ

Amazing Grace [Θεία χάρη], 1993
280 βρεφικά καρότσια, μάνικα νερού
και μαγνητοταινία
Ιδιωτική συλλογή

3. Νίκος Παπαδόπουλος

Κήπος Zen, 2010-2017
Εγκατάσταση, φυτικό χαρτί
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη

4. Χόρχε Γκαλίντο & Σαντιάγο Σιέρρα

Los Encargados [Οι διαχειριστές], 2012
Εγκατάσταση βίντεο HD, ασπρόμαυρο, ήχος
Διάρκεια: 06'
Ευγενική παραχώρηση του Ιδρύματος Helga de Alvear, Κάθερες, Ισπανία

5. Ελένη Πανουκλιά

I See (or certain white points) [Βλέπω (ή κάποια λευκά στίγματα)], 2008
Βίντεο, έγχρωμο, διάρκεια: 100' σε λούπα
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης και της QBOX, Αθήνα

6. Νίκος Παπαδόπουλος

Άτιτλο, από τη σειρά *Flora Filorarrου, από την Πόλη των Βράχων στον Κήπο*, 2017
Εγκατάσταση, εκτύπωση πάνω σε πλεξιγκλάς, ξύλο, ταινία LED
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη
Επίσης: **58, 63, 74**

7. Ράνια Μπέλλου

A short History or a Short story IV [Μικρή ιστορία ή μια Μικρή ιστορία IV], 2014
Ψηφιακό βίντεο (16:9), διάρκεια: 04:53'
Ευγενική παραχώρηση των Kalfayan Galleries, Αθήνα-Θεσσαλονίκη

8. Μαρία Τζανάκου

FOR WANT OF A BETTER WORD, 2017
Κείμενο γλυπτό, γραφίτης σε φύλλα χαλκού
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης
Επίσης: **12, 22, 25, 35, 57, 60, 79**

9. Μαρία Τζανάκου

A FREE END A FRIEND, 2015
Κείμενο γλυπτό, γραφίτης σε πέτρα
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

10. Ράνια Μπέλλου

A short History or a Short story III [Μικρή ιστορία ή μια Μικρή ιστορία III], 2014
Ψηφιακό βίντεο (16:9), διάρκεια: 04:53'
Ευγενική παραχώρηση των Kalfayan Galleries, Αθήνα-Θεσσαλονίκη

11. Τζένη Μαρκέτου

Smell You Smell Me [Σε μυρίζω, Μύρισέ με], 2015
Εγκατάσταση: 10 μονοκάλυβα βίντεο και ήχος
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης
Επίσης: **31, 34, 37, 43, 46, 49, 50, 74, 83**

13. Ουίλλιαμ Κέντριτζ

Journey to the Moon [Ταξίδι στο φεγγάρι], 2003
Ταινία 16mm και 35mm, μεταφορά βίντεο και DVD, διάρκεια: 07:10'
Συλλογή Δ.Δασκαλόπουλου

14. Μάαρια Βιρκάλα

The Seventh Room [Το έβδομο δωμάτιο], 1987
Εγκατάσταση: ξύλο, διάφανο φιλμ, ημιδιάφανο φιλμ, φως
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

15. Μαρία Τσάγκαρη

Instructions: How to become a tree [Οδηγίες: Πώς να γίνεις δέντρο], 2017
Εγκατάσταση: αληθινά άνθη, χαλκός, ξύλο, δέρμα, ύφασμα, ακρυλικό χρώμα, αυτοκόλλητο βινυλίου
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης
Επίσης: **18, 23, 33, 38, 39, 44, 45, 47, 51, 53, 55, 66, 67, 68, 70, 71, 73, 75, 78, 80, 81, 82, 84**

16. Ναταλί Γιαξή

Time [Χρόνος], 2014
Μονοκάλυβο βίντεο, έγχρωμο, διάρκεια: 01:52'
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

17. Ναταλί Γιαξή

Ρεμβασμοί για δέντρα και θάμνους, 2017
Ηχητική εγκατάσταση: 1. Αυτά και εμείς: 01:31', 2. Μελατονίνη: 03:11', 3. Πανοραμική εντύπωση: 01:10', 4. Drafting an escape plan [Σχεδιάζοντας τη διαφυγή]: 02:40' σε λούπα, MP3
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης
Επίσης: **32, 48, 69**

19. Ναταλί Γιαξή

The opposite of time [Το αντίθετο του χρόνου], 2016
Μονοκάλυβο βίντεο, ασπρόμαυρο, διάρκεια: 01:52'
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

20. Ανδρέας Λόλης

Permanent residence [Μόνιμη κατοικία], 2015
Μάρμαρο
Ευγενική παραχώρηση της Γκαλερί The Breeder, Αθήνα

21. Σιρίν Νεσάτ

Passage [Πέρασμα], 2001
Εγκατάσταση έγχρωμου βίντεο με ήχο, ταινία 35mm με μεταφορά σε DVD
Διάρκεια: 11:30'
Ιδιωτική συλλογή

24. Μαρία Τζανάκου

ΑΓΡΑΦΩΤΟΣ, 2017
Κείμενο γλυπτό – in situ εγκατάσταση
Γραφίτης σε μάρμαρο
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης
Επίσης: **24, 26, 64, 65**

27. Ράνια Μπέλλου

The Diary of M. Becker 1940 [Το ημερολόγιο της κ. Becker 1940], 2015
Κινούμενο σχέδιο, ψηφιακό βίντεο (16:9), ήχος, διάρκεια: 02'
Μουσική: Musicoleptik
Ευγενική παραχώρηση των Kalfayan Galleries, Αθήνα-Θεσσαλονίκη

28. Κώστας Μπασάνος

Χωρίς τίτλο (Αλάτι), 2013
Αλάτι, ξύλινη παλέτα, μελάνι
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη

29. Μαρία Τζανάκου

ΠΡΟΣ ΤΑ ΘΗΡΑΤΡΑ (ΔΑΝΕΙΟ), 2017
Κείμενο γλυπτό, γραφίτης σε μάρμαρο (ακανόνιστο σχήμα)
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

30. Πιπιλόττι Ριστ

Blauer Liebesbrief [Μπλε γράμμα στο σώμα], 1992-98
1 προβολή, 1 μηχανήμα αναπαραγωγής, 1 ηχητικό σύστημα και ζωγραφισμένος τοίχος
Διάρκεια: 30" σε λούπα
Ιδιωτική συλλογή

36. Κατερίνα Ζαχαροπούλου

Decaosto [Δεκαοκτώ], 2005
Οπτικοακουστική εγκατάσταση, animation, ήχος, διάρκεια: 04:28'
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

40. Δανάη Στράτου

*ICESONGS*², 2012
Εγκατάσταση βίντεο HD & ήχου, σε συνεργασία με τον Βασίλη Κουντούρη
Διάρκεια: 20' σε λούπα
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

41. Ναταλί Γιαξή

Wind of change [Ο άνεμος της αλλαγής], 2011
Μονοκάλυβο βίντεο, έγχρωμο
Διάρκεια: 07:16'
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

42. Ουίλλιαμ Κέντριτζ

Ullisse: ECHO scan slide bottle [Οδυσσέας: ΗΧΩ σάρωση διαφάνεια μπουκάλι], 1998
Ψηφιακό έγχρωμο και ασπρόμαυρο βίντεο, μεταφορά από ταινία 35mm, τριканαλη προβολή
Διάρκεια: Σάρωση: 29:48', Διαφάνεια: 30:05', Μπουκάλι: 31:56', όλα σε λούπα
Συλλογή Δ.Δασκαλόπουλου

52. Ανδρέας Λόλης

Άτιτλο, 2017
Μάρμαρο
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη

54. Αμάρ Κανουάτ

A Love Story [Μια ιστορία αγάπης], 2010
Εγκατάσταση βίντεο HD, χρώμα, ήχος
Διάρκεια: 05:37'
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη και της Γκαλερί Marian Goodman, Νέα Υόρκη

58. Μαρία Τζανάκου

TWOGETHER, 2015
Κείμενο γλυπτό, γραφίτης σε πέτρα (τεμάχια 2)
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

59. Φάνος Κυριάκου

Gardening and morality [Κηπουρική και ηθική], 2011/2017
Εγκατάσταση: βίντεο, πέτρα, κοντραπλακέ
Διάρκεια βίντεο: 08:25'
Ευγενική παραχώρηση του καλλιτέχνη

62. Ρένα Παπασπύρου

Αστερισμοί, 2002
Βιντεοεγκατάσταση, έγχρωμο
Διάρκεια: 12:27' σε λούπα
Ευγενική παραχώρηση της καλλιτέχνης

63. Ράνια Μπέλλου

Threading dreams through the embroidered past [Πλέκοντας όνειρα μέσα από το κεντημένο παρελθόν], 2013
Ψηφιακό βίντεο και ήχος (16:9), διάρκεια: 14:51'
Ευγενική παραχώρηση των Kalfayan Galleries, Αθήνα-Θεσσαλονίκη

76. Ντάγκλας Γκόρντον

Monument for X [Μνημείο για X], 1998
Εγκατάσταση βίντεο σε οθόνη ή προβολή σε τοίχο με ημι-συντονισμένη ραδιοφωνική μετάδοση
Διάρκεια: 60' σε λούπα
Ιδιωτική συλλογή

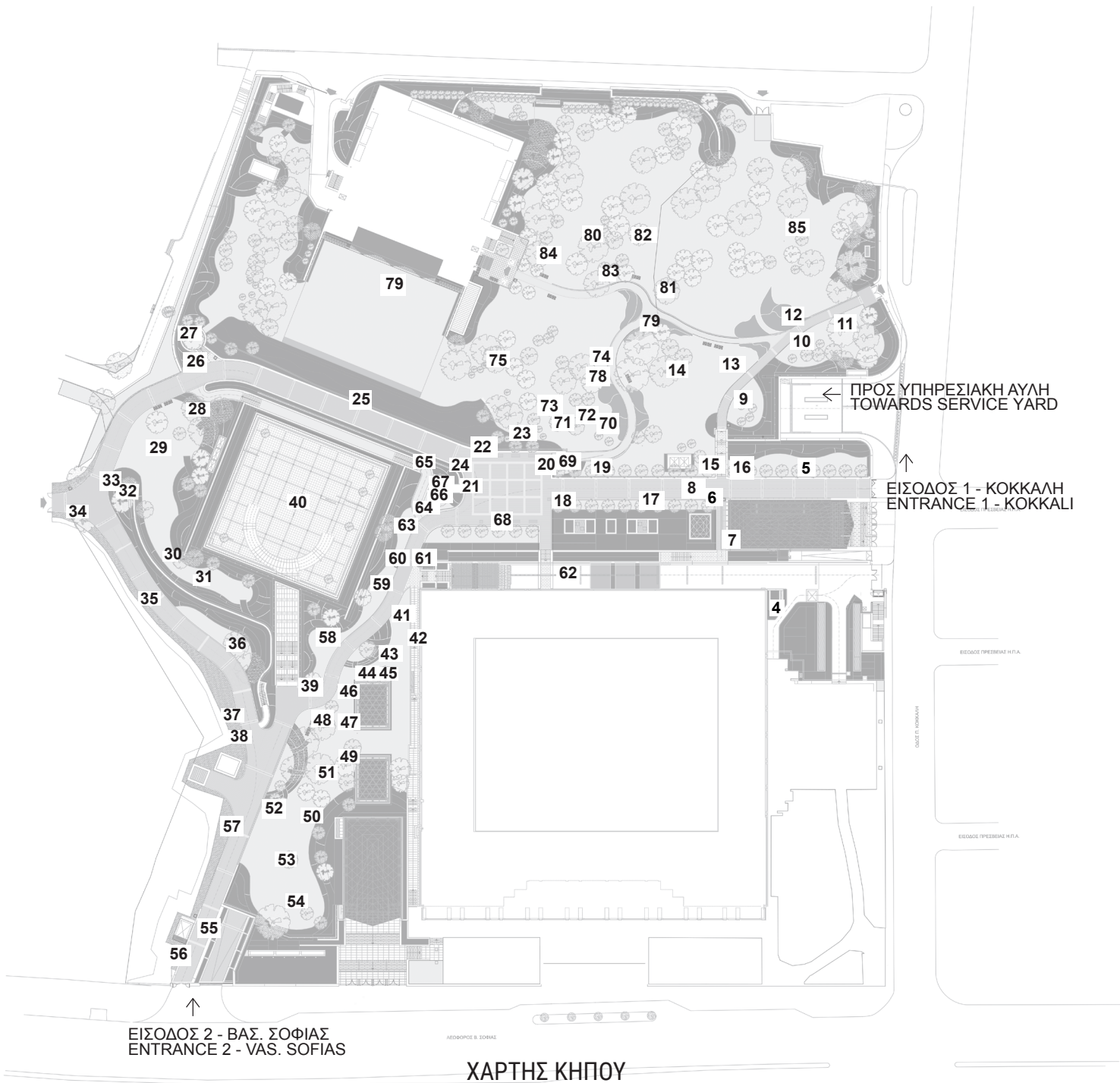
77. Τιμ Νορπλ & Σου Γουέμπστερ

Forever [Για πάντα], 1996
196 λευκά καπελάκια UFO, λάμπες και θήκες, foamex, συσκευή αλληλουχίας ηλεκτρονικών φώτων (τριканαλο εφέ σπινθηρισμού)
Ιδιωτική συλλογή

85. Μάθιου Μπάρνεϊ

Drawing restraint 9 [Σχεδιαστικός περιορισμός 9], 2005
Ταινία 35mm με ήχο (Μέρος της εγκατάστασης *Drawing restraint 9*), έγχρωμη
Διάρκεια: 02:24:51'
Συλλογή Δ.Δασκαλόπουλου

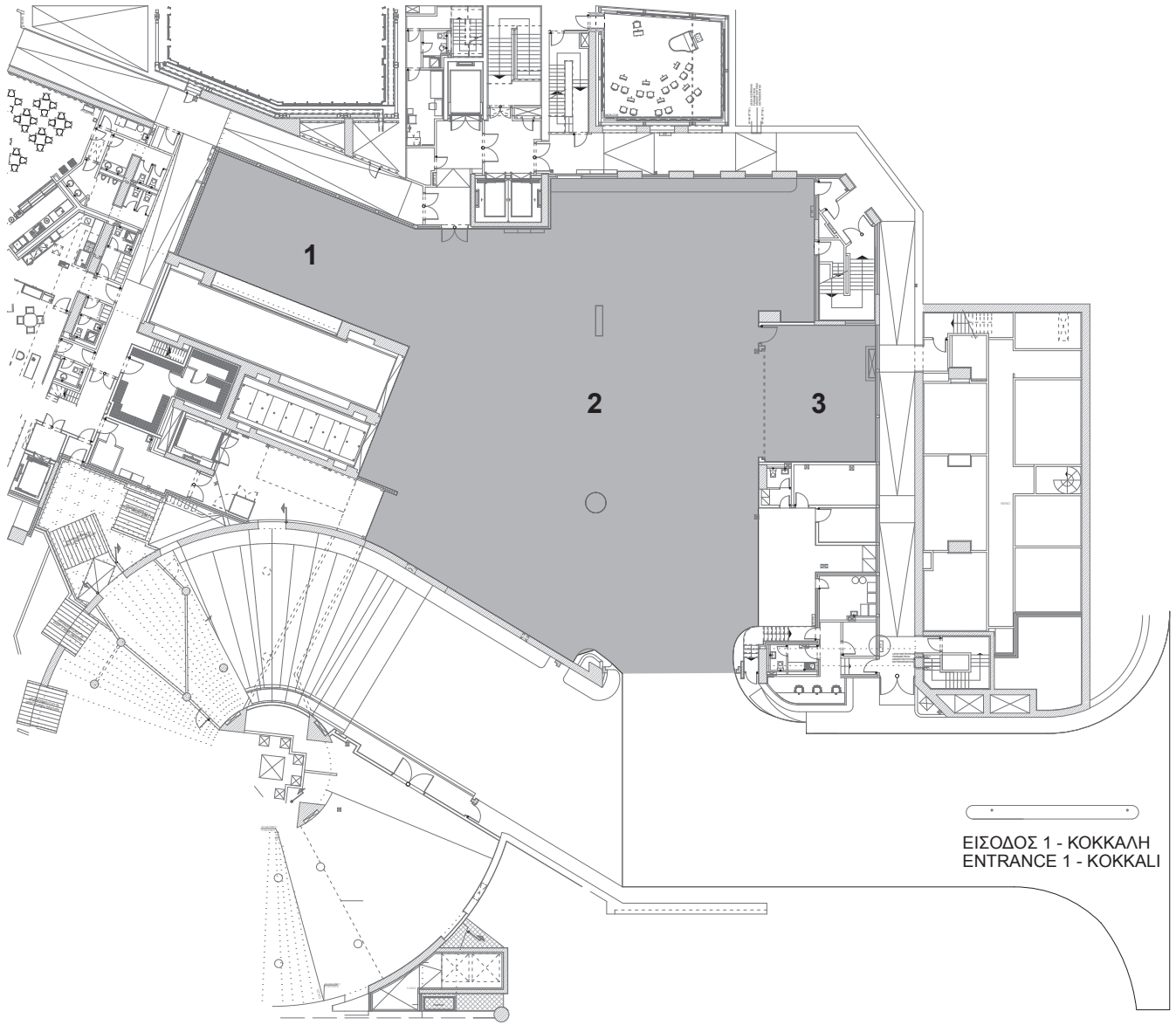
■ Πρόγραμμα προβολών: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Σάββατο, Κυριακή 21:30



ΛΕΩΡΟΠΟΣ Β. ΣΟΦΙΑΣ

ΛΕΩΡΟΠΟΣ Β. ΣΟΦΙΑΣ

ΛΕΩΡΟΠΟΣ Β. ΣΟΦΙΑΣ



ΧΑΡΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗΣ ΑΥΛΗΣ